

Еще пять премьер

Коллектив Государственного академического театра драмы в этом сезоне показал зрителям много новых спектаклей. Но и в последующие месяцы любителей сценического искусства ожидают интересные встречи с героями новых пьес. В этом сезоне состоятся еще пять премьер.

7 февраля театр покажет инсценировку нового романа Вилиса Лациса «После грозы» — «Возвращение капитана Зундага».

Большим событием в театральной жизни нашей республики явится постановка на сцене Академического театра драмы «Маленьких трагедий» А. С. Пушкина. Зрители увидят три произведения гениального русского поэта — «Скупой рыцарь», «Моцарт и Сальери» и «Каменный гость». «Маленькие трагедии», постановка которых посвящается Неделе русской литературы и искусства, инсценируются под руководством режиссера Яна Зариня. Автор декораций — Г. Земгал. В спектакле выступят ведущие актеры театра, в роли Скупого Рыцаря — К. Клетник, в роли Моцарта — Я. Кубилис, Сальери — К. Себрис. В «Каменном госте» мы увидим Л. Фрейман (донна Анна), В. Лине (Лаура) и И. Адерманиса (дон Хуан). Премьера «Маленьких трагедий» состоится в первых числах марта.

С большим интересом любители театрального искусства ожидают инсценировку по широко известному роману Э. Ремарка «Три товарища». Премьера состоится в конце марта. Режиссер — Жан Катлап, декоратор — Г. Земгал. Роль Патриции будут исполнять А. Лиедскальня и М. Земдег.

Одновременно коллектив покажет новую пьесу Гунара Приеде «Мик и Дзилна», которая явится первой пьесой драматурга, поставленной на сцене этого театра. Она ставится под руководством Альфреда Яунушана, который в настоящее время учится в Москве на высших режиссерских курсах. Постановка пьесы будет его дипломной работой. Музыка в пьесе пишет Раймонд Паул.

Последней премьерой этого театра в сезоне 1962—1963 г. будет пьеса чешского драматурга П. Когоута «Дом, в котором мы живем» («Третья сестра»). Эту пьесу готовит к постановке режиссер Карл Памше.

Р. Пормалис

Генос Риги
Г. Рига

- 5
ФЕВ 1963