

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

г. МОСКВА

13 МАР 1964

ТЕАТРУ — 45 ЛЕТ

В ФОЙЕ Академического театра драмы Латвийской ССР небольшая выставка. На ней представлены фотокопии газетных материалов, письма народного писателя республики Андрея Упита, снимки сцен из прошлых постановок. Эта экспозиция приурочена к 45-летию театра.

Первые афиши его появились в столице республики в феврале 1919 года. Декрет об основании театра был подписан главой Советского правительства Латвии П. Стучкой. Непосредственное участие в организации коллектива принимал А. Упит. Позднее он писал: «Вместе с Советской властью на латышскую сцену пришел и новый дух. Это почувствовали не только актеры, но в пол-

ном смысле слова весь народ. Театр ежедневно был переполнен, билетов не хватало для всех желающих».

В 40-е годы театр выдвинулся в число лучших в стране. В 1949 году ему было присвоено высокое звание академического.

Достижения театра в значительной степени обусловлены блестящим составом труппы: народный артист СССР Я. Осис, народные артисты Латвии А. Кlint, Э. Эзеринь, О. Леяскали, Ж. Катлап, Э. Зиле, заслуженные артисты республики В. Лине, Л. Фреймане, Я. Кубилис и другие. Возглавляет коллектив на-

родный артист СССР А. Амтман-Бриедит.

Решающую роль в процессе формирования театра сыграли постановки пьес советских авторов. Его репертуар украшали имена Н. Погодина, К. Симонова, Н. Вирты, А. Упита, В. Лациса, А. Григулиса, Ж. Гривы, Г. Приеде.

Сейчас коллектив готовится к поездке в Москву. Латышские актеры предполагают показать на сцене Кремлевского театра «Жанну д'Арк» А. Упита, «Маленькие трагедии» А. С. Пушкина и «Преступление в Гранаде» Ж. Гривы.

О. ИВАНОВ.

соб. корр. «Советской культуры».

РИГА.