

20 СЕН 1961

г. Рига

Газета №

ТЕАТР ВСТРЕЧАЕТ ЗРИТЕЛЕЙ

Сегодня перед зрителями широко открываются двери Государственного театра русской драмы Латвийской ССР.

Сезон 1961/62 года театр начинает новой постановкой — пьесой А. Арбузова «Потерянный сын». Пьеса, затрагивая вопросы морально-этического порядка, говорит о поисках путей

в жизни. Режиссер спектакля — А. Бирюков.

Творческий коллектив театра исполнен желания достойно встретить XXII съезд КПСС. Этому знаменательному событию посвящается пьеса В. Аксенова и Ю. Столбового «Коллеги» — о советских врачах. Постановку осуществит главный режиссер театра О. Лебедев.

Молодой режиссер Ю. Ятковский готовит пьесу К. Симонова «Четвертый». Зритель познакомится также с комедией Э. Ростана «Сирано де Бержерак» в постановке П. Хомского.

В планах театра — работа над многими новыми постановками. Среди них — пьесы «Моя старшая сестра» А. Володина, «Сон на Волге» А. Островского, «Не склонившие головы» Н. Дугласа и Г. Смита, «Непримиримые» А. Арбузова и «Голубая рапсодия» Н. Погодина. К столетию со дня рождения Яна Райниса театр наметает осуществить постановку его пьесы «Илья Муромец».