Искусство Советской Литвы

Начавшимися вчера гастролями Государственного академического театра оперы и балета Литовской ССР впервые на ленинградской сцене будет показано оперное и балетное искусство Советской Литвы.

Литовский оперный театр сравнительно молод — ему нет еще 40 лет, однако за этот период пройден нелегкий путь создания национального и классического репертуара, формирования творческих кадров. В настоящее время театр представляет собой профессионально оформившийся коллектив, способный решать серьезные творческие задачи.

Репертуар театра насчитывает 35 названий русского, зарубежного и национального репертуара; среди них такие выдающиеся произведения мирового репертуара, как «Князь Игорь» Бородина, «Мазепа» Чайковского, «Раймонда» Глазунова, «Отелло» Верди, «Богема» Пуччини, «Кармен» Бизе, «В бурю» Хренникова и ряд других.

Характерным является неуклонное стремление театра к созданию национального репертуара; за последние несколько лет осуществлены постановки двух опер молодого композитора В. Кловы — «Пленный» и «Вайва» и балета композитора Ю. Индры «Аудроне». Опера «Пленный» и балет «Аудроне» были удостоены диплома I-й степени на Всесоюзном фестивале театров, посвященном 40-летию Октября.

Творческий состав театра — это, в основном, молодые артисты, стаж работы которых не превышает 5—7 лет. Они трудятся в содружестве с ведущими артистами старшего и среднего поколения, народными артистами Литовской ССР И. Стасюнасом и Г. Сабалюскайте, заслуженными артистами Я. Петрашкевичюге, Л. Чудаковой, Р. Сикарасом, Т. Забуленасом, Т. Кунавачюсом и др. Молодые артисты активно участвуют во всей творческой жизни театра, исполняя ведущие партии текущего репертуара. Среди артистической молодежи особо хочется отметить одаренных певцов Урвалюса, Жукайте, Ясюнайте и балерину Янавичюте.

Театр привез в Ленинград постановки 12 названий, из них четыре национальных спектакля, а также оперы «Князь Игорь», «Отелло», «Травиата», «Севильский цирюльник», «Богема», балеты «Жизель», «Дон Кихот», «Пер Гюнт».

Коллектив театра взволнован предстоящей встречей с взыскательными ленинградскими зрителями и слушателями. Все работники театра приложат максимум усилий, чтобы достойно показать в городе Ленина достижения литовского искусства.

И. АЛЬТЕРМАН, дирижер,
заслуженный артист Литовской ССР