

Накануне нового сезона

Интервью

В Государственном академическом театре оперы и балета закончился сезон 1960/61 гг. Наш корреспондент обратился к главному режиссеру театра, народному артисту республики Ю. Густайтису с просьбой рассказать о миновавшем и предстоящем сезонах.

—Сезон 1960—1961 гг.—расказал Ю. Густайтис, — отличался обилием премьер, пропагандой достигших театрального искусства братских республик, ростом мастерства молодых исполнителей. Так, в нашем театре рампу увидел балет латвийского композитора Р. Гриблата «Ригонда». Автор либретто и постановщик — народная артистка Латвийской ССР Е. Тангнев-Вирзнакс. В этом спектакле успешно дебютировали молодые танцоры — воспитанники Ленинградской хореографической школы.

Дарование молодежи еще раз подтвердила деятельность дипломанта Московского театрального института имени А. Луначарского, заслуженного артиста Литовской ССР Ю. Гудавичюса. Его постановка балета «Шурале» (музыка Ф. Яруляйна, либретто — Ф. Файзи и заслуженного деятеля искусств РСФСР, лауреата Сталинской премии Л. Янобсона) пользовалась большим успехом.

Кроме того, мы показали также балет Л. Далиба «Сильвия», оперу Ж. Оффенбаха «Сказки Гофмана» и другие постановки.

Начало нового сезона совпадает с радостными для всей нашей страны днями — XXII съездом КПСС. Этой дате коллектив театра посвящает новую оперу И. Дзержинского «Судьба человека». Опера создана по одноименному рассказу М. Шолохова. В предстоящем сезоне будет поставлен балет Л. Ауслер для детей и молодежи «Полярный сон». Его ставит главный балетмейстер театра, заслуженный деятель искусств республики В. Гринвичас. В своем репертуаре мы собираемся обновить оперы «Нянь Нгорь» Ворединка, «Бе-

рис Годунов» Мусоргского и «Бурю» Хренникова.

Мы по-прежнему будем расширять и укреплять дружеские связи с работниками театров братских республик. Предусмотрено, что в оформлении балета «Полярный сон» будут участвовать художники Советской Эстонии.

В предстоящем сезоне мы надеемся часто видеть на нашей сцене солистов зарубежных стран и братских республик, а еще чаще мы собираемся свои лучшие постановки показывать жителям городов и районов, хлебоборам колхозов и совхозов республики.