

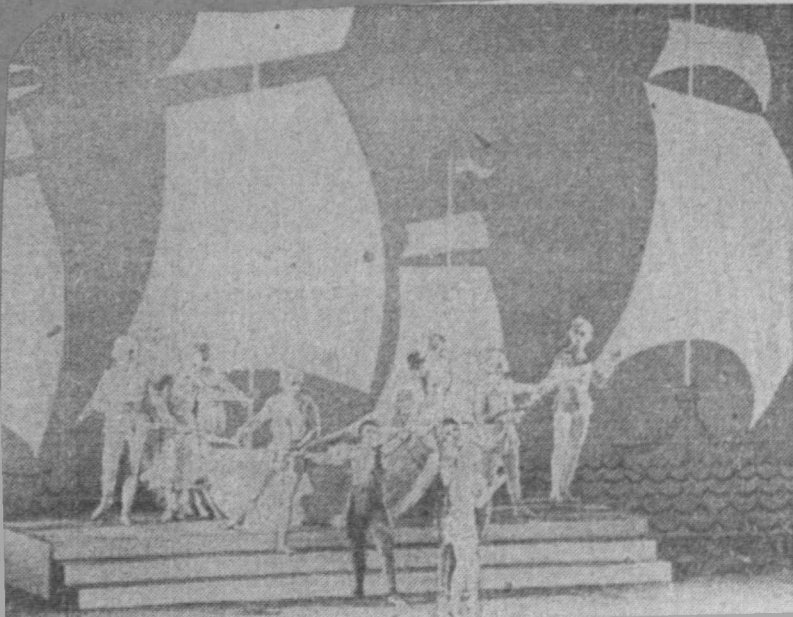
АПЛОДИСМЕНТЫ МОСКВИЧЕЙ

ГАСТРОЛИ мастеров литовского искусства в Москве в Кремлевском Дворце съездов успешно продолжаются. После спектаклей «На берегу моря», «Эгле — королева умей» и «Сильвия» (сцену из этого балета вы видите на снимке А. Ольгиса), артисты нашей оперы показали вчера опе-

ру-сказку С. Прокофьева «Любовь и трем апельсинам».

Роль сказочного народного героя Труффальдино удачно исполнил заслуженный артист Литовской ССР В. Адамиявичюс. Веселые шутки Труффальдино, стремительное буффонное действие и, главное, красочная остроумная музыка — все это определило успех спектакля. В пестрых шествиях и пантомимах зрители увидели сказочного короля Треф (народный артист Литовской ССР Р. Сипарис), страдающего ипохондрией принца (В. Норейна), оперных злодеев Илариче (И. Ясюнайте) и Леандра (заслуженный артист Литовской ССР А. Летунинас), чудоватого Панталоие (И. Урвялис) и других героев «юмедины масон».

Успеху у москвичей спектакль «Любовь и трем апельсинам», нашедшего более 30 лет на столичной сцене, во многом способствовала интересная работа режиссера — постановщика В. Миштайте, заслуженного артиста Литовской ССР балетмейстера В. Гринявичуса, дирижера — заслуженного артиста республики Р. Генюшаса, художника — народного художника Литовской ССР Ю. Яниуса.



Вечерние новости
Доктор Ю. Вильнюс

28 ДЕН
1983