

ПРОСТОЙ, ЗАДУШЕВНЫЙ ЧЕЛОВЕК

После гастролей нашего театра уже прошло несколько месяцев. Как дорогую реликвию хранит наш коллектив программу заключительного концерта в Кремлевском Дворце съездов с автографами товарищей Н. С. Хрущева, Н. П. Хрущевой, А. Н. Косыгина, Н. М. Шверника, А. П. Кириленко, Д. С. Полянского, Е. А. Фурцевой. Эта программка будет всегда напоминать о светлых, самых впечатляющих днях наших гастролей в столице Родины — Москве.

Трудно, конечно, описать овладевшее нами чувство волнения, когда во время оперы С. Прокофьева «Любовь к трем апельсинам» нас пригласили к членам Президиума ЦК КПСС во главе с товарищем Н. С. Хрущевым, посетившим наш спектакль. Но вскоре от этого чувства не осталось и следа. Теплыми улыбками и крепкими рукопожатиями нас, как старых знакомых, встретили Н. С. Хрущев и другие руководители партии и правительства. Сразу же завязалась непосредственная искренняя беседа.

Никита Сергеевич не только интересовался разными областями жизни нашей республики, но и сам, отлично зная экономические возможности Литвы, рассказал о дальнейших перспективах развития края Нямун-

наса. Когда первый секретарь ЦК КП Литвы тов. А. Снечкус вручил товарищу Хрущеву мешочек с первым суперфосфатом Кедайнского химического комбината, Никита Сергеевич сказал, что земля Советской Литвы содержит достаточное количество влаги и если в нее внести много минеральных удобрений, то можно получать урожай не меньше, чем на Украине.

Простой и задушевный человек. Таким мы знаем этого твердого ленинца, самого популярного в мире человека, великого борца за мир, за светлое будущее человечества, руководителя партии и государства ленинского типа.

Все трудящиеся знают и цели и стремление ЦК КПСС, товарища Хрущева, чтобы жизнь нашего народа все улучшалась, чтобы принятая нашей партией Программа построения коммунизма как можно скорее осуществлялась. Дело партии — это дело всего нашего народа. Когда цели нашей партии и народа едины, то никакая сила не заставит свернуть с намеченного ленинского пути.

В. ЛАУРУШАС,
композитор, директор
Академического театра
оперы и балета
Литовской ССР.