

ЛИТОВСКОЙ ОПЕРЕ—45 ЛЕТ

Комсомольская правда
г. Вильнюс

21 ЯН 1965

Сегодня вечером, в канун Нового года, в Государственном академическом театре оперы и балета Литовской ССР идет традиционный спектакль «Травната», которым 45 лет назад открылся литовский профессиональный оперный театр. Корреспондент ЭЛБТА попросил директора театра композитора В. Лаурушаса рассказать о пути, пройденном литовской оперой за 45 лет.

— Говоря о нашем театре, — сказал В. Лаурушас, — нельзя не вспомнить Ю. Таллат-Кялпшу, К. Глянскиса, К. Петраускаса, А. Содейку и других энтузиастов, которые в трудных условиях буржуазного строя взялись в 1920 году за создание профессионального оперного театра. Очень приятно, что среди нас до сих пор работает ряд товарищей, которые в течение десятилетий являлись свидетелями роста театра. Это — главный хормейстер И. Даугартас, помощники режиссеров М. Будрецкене и С. Даугартас, артисты хора А. Жягкличюс и Л. Жянкас, артисты оркестра А. Вилкаускас, Р. Джиотас, А. Масайтис. Но особенно отрадно то, что ядро творческого коллектива сейчас составляют люди, окончившие консерваторию в советские годы. Их имена сегодня широко известны, их заслуги в развитии литовского советского оперного искусства общепризнаны. Следует напомнить, что буря войны из театра унесла немало товарищей. После войны творческую деятельность начала небольшая группа оперных солистов, решивших залечить раны, нанесенные театру оккупацией. И сейчас мы можем гордиться тем, что мы своим творческим составом и художественным уровнем превзошли довоенный период.

Тов. Лаурушас отметил, что за двадцать послевоенных лет

театр очень расширил свой репертуар. За 45 лет поставлено 100 опер, 40 из которых и сейчас идут на сцене театра. Театр знакомит зрителей с шедеврами русской и западной классики, с лучшими произведениями современных советских и зарубежных композиторов. Особенно расцвела национальная опера. Если в буржуазное время была поставлена лишь одна-другая литовская опера, то после войны свет ramпы увидели «Марите» и «Город солнца» А. Рачюнаса,

«Пиленай», «Вайва», «Дочь» В. Кловы.

В заключение В. Лаурушас рассказал о том, как коллектив театра готовится отметить 50-летие Советского государства и 100-летие со дня рождения В. И. Ленина. В этом сезоне решено показать новую историческую оперу В. Кловы «Жальгирис». Над новыми операми работают композиторы Э. Бальсис, В. Палтанавичюс, Ю. Гайжаускас, да и сам В. Лаурушас.

(ЭЛБТА).