

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

103009, ул. Горького д. 5/6

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ ЛИТВА

11 MAR 1985

г. Вильнюс

НАД ЧЕМ ВЫ РАБОТАЕТЕ?

На этот вопрос отвечает главный балетмейстер Государственного Академического театра оперы и балета Литовской ССР В. БРАЗДИЛИС:

— Каждый новый спектакль — это результат коллективного труда. Режиссер, актеры, художник, балетмейстер — все мы, приступая к постановке очередного спектакля, вовлекаемся в магический круг нашего общего замысла.

Музыка балета ведет за собой, она воздействует на воображение, рождает новые ассоциации. Трудно рассказать о том, как приходишь к решению спектакля, как движешься от замысла к осуществлению, — это каждый раз бывает по-новому, всегда работе сопутствует поиск. Но повторяю: спектакль — это результат работы единомышленников.

Последняя моя постановка — балет «Юрате и Каститис». Вечные темы любви, красоты человеческих чувств, верности. Но эти темы потому и

вечны, что всегда волнуют всегда трогают сердце... Хотелось по-новому сказать о старом.

В нашем театре в этом году состоятся интересные премьеры, которые потребуют от нас максимального напряжения сил, творческой самоотдачи. Главный балетмейстер театра имени С. Кирова народный артист СССР О. Виноградов на сцене нашего театра ставит два балета — «Сильфида» и «Жизель», шедевры мировой классики. Принимать участие в постановках, работать вместе с ленинградскими коллегами — чрезвычайно интересно. Это школа высокого мастерства, дающая заряд творчества, побуждение к поиску, столь необходимому каждому художнику.

В этом году намечается поездка артистов нашего театра в зарубежные страны. Мы готовим программу, в которую войдут спектакли «Копеллия» и «Жизель», а также новая постановка «Половецких плясок» из «Князя Игоря», фрагмент из «Лебединого озера», концертные номера.