

ОПЕРА И БАЛЕТ ИЗ ЛИТВЫ

Пятый раз приехал на гастроли в Москву Государственный академический театр оперы и балета Литовской ССР. За три недели будут показаны девять постановок. Среди них произведения современных литовских композиторов — опера «Пиленай» В. Кловы и балет «Вечно живые» А. Рекашюса, сделанный по мотивам гравюр С. Красаускаса. В гастрольный репертуар включена русская классика: опера «Борис Годунов» М. Мусоргского и балет «Спящая красавица» П. Чайковского. Зрители познакомятся также с операми «Отелло» и «Дон Карлос» Верди и «Мадам Баттерфляй» Пуччини, с балетами «Сильфида» Левеншольда и «Коппелия» Делиба.

У театра — свои творческие принципы. Так, все оперы исполняются на литовском языке. На гастролях только «Борис Годунов» прозвучит на русском.

«Корни нашего театра — в русском искусстве», — сказал его директор и художественный руководитель, народный артист СССР В. Нореика. Действительно, когда-то большую роль в создании первых опер сыграл К. Пятраускас, много лет певший в Петербургском Мариинском театре. В Вильнюсе пел Ф. Шаляпин, писали декорации М. Добужинский и А. Бенуа, в наше время работали такие мастера балета, как М. Плжсецкая, В. Бовт, Н. Боярчиков и другие.

Гастроли открылись исторической оперой «Пиленай» известного композитора Витаутаса Кловы. Его 60-летие совпало в этом году с новой постановкой этой самой популярной литовской оперы. В. Клова — создатель шести опер и музыки других жанров, профессор Государственной консерватории Литовской ССР, специалист по полифонии. Опера «Пиленай» свидетельствует о его большом мастерстве. В основе сюжета оперы — факт героической обороны замка Пиленай от крестоносцев (это событие произошло 650 лет тому назад). В опере сочетаются патристическое и лирическое начала, тонкие психологические характеристики героев и монументальность. Все участники спектакля произвели впечатление вокальным мастерством и артистизмом, особенно можно отметить народного артиста СССР Э. Канява (воин Удрис). Прекрасно звучали хоры. На высоком уровне провела спектакль дирижер Р. Генюшас.

С. САМСОНОВА.