

Голос Риги
а. Рига

2 / МАР 1964

Цикл юбилейных спектаклей

Академический театр оперы и балета отмечает свое 50-летие юбилейными спектаклями, которые состоятся в первой половине апреля. Цикл из 13 спектаклей спланирован так, чтобы зрители, а также гости, которых мы ждем на свой праздник, получили всестороннее представление о творческой жизни театра.

Латышскую классическую оперу представляет новая постановка «Банюты» Альфреда Калныня, русскую оперную классику — «Пиковая дама» Чайковского, нашу советскую

оригинальную оперу — «В метель» О. Гравитиса и «Американская трагедия» литовского композитора Витаутаса Клова. Отметим, что эта опера посвящается юбилею нашего театра и в Риге состоится ее первое исполнение. Из западноевропейской классики коллектив исполнит на итальянском языке «Трубадур» Д. Верди и покажет недавно возобновленную постановку «Травиаты». Из наследия другого итальянского мастера Пуччини театр выбрал «Мадам Баттерфляй».

Среди балетных спектаклей

жемчужина классического репертуара — «Лебединое озеро» Чайковского. Достижения латышского советского балета зрители смогут оценить, посмотрев «Розу Турайды» Я. Кепитиса и «Спридитис» А. Жилинского. Образы наших современников нашли воплощение в последней постановке театра — балете В. Власова «Асель».

Цикл юбилейных спектаклей театра завершится торжественным вечером 14 апреля.

Р. Скрабан