

ЮБИЛЕЙНЫЙ СЕЗОН НАЧАЛСЯ

Впервые осенью первым из театров открыл новый сезон Академический театр оперы и балета. Уже довольно давно его артисты приглашают рижане на спектакли. Этот сезон необычен, так как связан с великой датой — 100-летием со дня рождения Владимира Ильича Ленина. О том, как коллектив Театра оперы и балета готовится к этому юбилею, наш корреспондент попросил рассказать директора театра ЛИНАРДА ЭЙХМАНИСА.

— Сейчас самым важным, самым значительным в жизни коллектива является подготовка к 100-летию со дня рождения Владимира Ильича Ленина. Этому важному событию будет посвящена вся наша работа в новом сезоне. К великому юбилею мы начали готовиться давно. Из мероприятий в честь знаменательной даты назову лишь самые важные. Объявлен конкурс на лучшую театральную афишу, посвященный 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Афишу в данном случае следует понимать как репертуар. Мы готовим к конкурсу афишу, которая включит в себя лучшие наши оперные и балетные спектакли. В дни юбилея намечается показать специально подготовленную торжественную постановку. Многие солисты нашего театра готовят интересные программы для своих творческих вечеров, которые все будут посвящены 100-летию со дня рождения вождя революции.

— Какие новые постановки мы увидим в нынешнем сезоне?

— Сейчас оперная труппа работает над оперой Пуччини «Манон Леско», которую ставят режиссер А. Липинь, дирижер Р. Глазуп и художник Б. Геге. В этой постановке главные партии будут исполнять народная артистка СССР Ж. Фейне-Вагнер, народный артист Латвийской ССР Петерис Гравелис, заслуженный артист республики Янис Забер и другие. Балетный коллектив работает над балетом Медыля «Победа любви». Балетмейстер И. Строне ищет новую интерпретацию этого балета, новые средства выразительности. Параллельно ведется работа над еще одной постановкой — оперой эстонского композитора Торника «Полет лебедей», которую мы представим на суд зрителей в ноябре.

Во второй половине сезона намечается поставить оперу Бетховена «Фиделио», балет Пуни «Изумруды» и оперу Гуно «Фауст». Считаем, что шедевры классики необходимы в оперном репертуаре. Я не назвал ни одного нового произведения латышских композиторов. Но это не означает, что их нет в нашем перспективном плане. Композитор Адольф Скулте пишет новую оперу, Гедерт Раман и Валтер Каминский — балеты.

Часто нас упрекают в том, что хотя наш репертуар и богат, но некоторые постановки слишком редко появляются в афишах. Замечание справедливое. Но на то имеются свои причины — у наших ведущих солистов очень большая нагрузка. В этом сезоне главные партии в ряде по-

становок будут готовить молодые солисты. В качестве первого шага в этом направлении является подготовка Лаумой Ванэг роли Татьяны в «Евгении Онегине».

— Влились ли в этом сезоне в коллектив новые силы?

— Да. В оперной труппе работают три молодых солиста — Лаума Ванэг, Карлис Мисениек и Андрис Блауманис. Балетная труппа получила пополнение из Рижского хореографического училища. Кроме того, рижане в нынешнем сезоне увидят на сцене молодую солистку балета Татьяну Майсти, которая была ведущей солисткой балетной труппы эстонского театра «Эстония». Рижане познакомились с ней в прошлом сезоне в спектакле «Лебединое озеро», где она танцевала партии Одетты и Одиллии.

— Мы привыкли к тому, что артисты нашего театра часто выступают с гастрольными поездками за пределами Риги. Намечаются ли гастрольные поездки и в новом сезоне?

— Как и в предыдущие годы, мы будем выезжать со спектаклями в сельские районы. Трудности доставляют маленькие, неприспособленные и нашим постановкам сцены, но мы считаем своим долгом знакомить тружеников села с оперным и балетным искусством. В этом месяце балетная труппа и ряд оперных артистов будут выступать в Советске, а жители Лиепая увидят спектакль «Севильский цирюльник». Думаем о поездке и болгарским друзьям в город Русе. Так же как каждый год, отдельные солисты совершат гастрольные поездки в города братских республик и зарубежные страны. И у нас будет много гостей. Первым таким гостем будет балетная труппа театра «Эстония», гастроль которой состоится с 16 по 19 сентября. Готовимся также к Дням культуры Киргизской ССР, киргизские артисты выступят в ряде спектаклей нашего театра — в «Отелло», «Жизель», «Лебединое озеро», «Руслан». Концерты, посвященные открытию и завершению этих дней, также состоятся у нас в театре.

— Что бы вы хотели сказать своим зрителям в связи с началом сезона?

— В год, посвященный великому юбилею, мы решили порадовать наших зрителей. Будем давать дневные спектакли не только по воскресеньям, но и по субботам. Особенно приглашаем на них молодежь.