

от . . . 5 СЕН 1972

г. Рига

Газета № . . .

НОВЫЙ ЗАНАВЕС В ТЕАТРЕ

В день открытия нынешнего сезона в Государственном академическом театре оперы и балета Латвийской ССР первых посетителей ожидал сюрприз. Вместо привычных бархатных складок старого занавеса на сцене отсвечивала мерцающим блеском оригинальная фактурная ткань.

Это первый в Союзе промышленный образец занавеса подобного типа, разработанный коллективом Центрального проектно-конструкторского бюро Министерства легкой промышленности Латвийской ССР под руководством К. Баева. Двухслойная

ткань состоит из шерстяного и синтетического сырья — нитрона и металлизированной полиэфирной нити. Весит занавес 480 кг, площадь его 552 квадратных метра.

Создателям занавеса — заведующей отделом конструирования тканей Б. Левертовой, ведущим инженерам А. Каупинь, В. Коган, Г. Камантаускайте и главному художнику театра А. Лапиньшу выдано авторское свидетельство Всесоюзного НИИ государственной патентной экспертизы.

А. АТЛАНТОВ.