

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
ЛАТВИЯ

2 АВГ 1975

ОПЕРА ОТКРЫВАЕТ ТЕАТРАЛЬНЫЙ СЕЗОН

Вчера в Государственном ордене Трудового Красного Знамени академическом театре оперы и балета Латвийской ССР начался новый театральный сезон. Рассказать, каким он будет, корреспондент ЛАТИНФОРМА попросил заведующую репертуарной частью театра Рудите Бока:

— По традиции сезон открылся оперой А. Калныня «Банюта». В главных ролях заняты народные артисты Латвийской ССР П. Гравелис, К. Заринь, заслуженные артисты республики Р. Зелмане, А. Тауриня. Впервые этой оперой дирижировал главный дирижер и художественный руководитель театра А. Вилюманис. Через несколько дней зрителей ожидает премьера оперы П. Чайковского «Иоланта». В главной партии выступит молодая певица Э. Брахмане.

— Кого еще из молодых

артистов увидят и услышат зрители?

— После окончания Латвийской государственной консерватории имени Я. Витола пришли в театр бас-баритон Н. Горшенин и тенор Ю. Бевалдс. Большое пополнение получила балетная группа. Все восемь выпускников Рижского хореографического училища стали артистами театра.

— Какие новые спектакли увидит зритель в предстоящем сезоне?

— Театр остается верен своей традиции знакомить зрителей с малоизвестными

широкому слушателю произведениями оперного искусства. Сейчас идут репетиции двух опер, которые незаслуженно редко появляются на сценах театров. Это — опера Д. Верди «Макбет» и комическая опера И. Штрауса «Ночь в Венеции». В «Макбете» заняты народная артистка СССР Ж. Гейне-Варнер и народный артист республики П. Гравелис. Дирижер А. Вилюманис, режиссер — народный артист республики Я. Заринь. Над оперой «Ночь в Венеции» совместно с дирижером Я. Линдбергом работает кинорежиссер А. Лейманис. Оформлять спектакль приглашен художник Д. Рожлапа.

В репертуар балетной труппы вновь войдет «Стабурадзе» А. Калныня. Поста-

новку осуществляет главный балетмейстер театра народный артист республики А. Лемберг в содружестве с молодым дирижером Ю. Мадревичем, работающим в театре первый сезон.

— Кого ожидает театр на гастроли в этом сезоне?

— Уже в середине августа любители оперы услышат народную артистку СССР М. Биешу. Она исполнит главные партии в операх Д. Пуччини «Мадам Баттерфляй», «Тоска» и в «Трубадуре» Д. Верди. Будут продолжены творческие связи с театром «Эстония», солисты которого — частые гости на нашей сцене. В августе несколько концертов даст мексиканская танцовщица Соня Амелио, в сентябре ожидаются выступления сенегальского балета, а в октябре к нам придет итальянская балерина Дилиан Кузи, уже известная рижанам по прежним гастролям.