

Голос Риги
г. Рига
30 окт. 1976г.

В рижских музыкальных театрах

На сцене бурное веселье, шум торговых рядов и толпы. Звучит веселая казацкая песня...

Такой сценой начинается комическая опера выдающегося русского композитора М. Мусоргского «Сорочинская ярмарка», премьера которой состоится сегодня в Академическом театре оперы и балеты.

«Сорочинскую ярмарку» поставил заслуженный артист республики К. Лиена. Дирижер — заслуженный артист Латвийской ССР Р. Глазун. В глав-

ных ролях — народная артистка республики Л. Андерсоне-Силаре, заслуженные артисты Латвийской ССР Г. Антипов, А. Савченко, К. Миссинекс, М. Андерманис, солисты Л. Грейдане и А. Лукашун.

В Рижском театре оперетты первой новой постановкой латышской группы в новом сезоне будет оперетта Ф. Лесера «Тетушка Чарлей». Главный дирижер театра и художественный руководитель заслуженный деятель искусств республики Я. Кайяк рассказывает:

— Композитор Ф. Лесер создал оперетту, используя в качестве либретто пьесу Дж. Эббта, поставленную во многих театрах. Это произведение заинтересовало нашего режиссера Карлиса Памше. В этом сезоне Карлис Памше отметит свое 60-летие, и новый спектакль как бы открывает программу любимых дней. Следует отметить, что «Тетушка Чарлей» — первая самостоятельная постановка молодого дирижера нашего театра Яниса Ансите. Хореограф — главный балетмейстер, заслуженная артистка Латвийской ССР Янина Панкрат. Зрители встретятся с ведущими актерами театра — заслуженными артистами республики Э. Креслинем, Х. Мисинем, Н. Штейнбергом, Э. Звез. Интересны также образы, созданные артистами А. Баяре, Р. Кене, И. Каулинь, Д. Арая, И. Спановской.

В ноябре любители оперетты увидят в постановке русской труппы театра оперетту Э. Кол-

мановского «Женский мотыль», над постановкой которой в настоящее время интенсивно работают наши гости режиссеры И. Яслинь и И. Пожер, дирижер А. Ансите, а декорациях заботится Л. Меркманис.

В конце месяца мы отметим 70-летие ветерана латышского советского театрального искусства, главного режиссера театра оперетты, заслуженного деятеля искусств Латвийской ССР В. Пуце. Этот вечер начнется постановкой им «Борисинской музыкальной комедией» «Давным-давно».

Наши дальнейшие репертуарные планы связаны с новейшими работами композиторов И. Калниня, народных артистов республики Р. Павла и А. Жилинского для латышской труппы, а также с постановками оперетт Н. Достала «Кливи» и В. Ильина «Мама! Папа женится!» — в русской труппе.



◆ Л. Андерсоне-Силаре (Хизря), А. Савченко (Афанасий Иланович) в «Сорочинской ярмарке» М. Мусоргского.

◆ И. Спановская (донна Люсия), Я. Креслинь (Френсис Смит) в оперетте Ф. Лесера «Тетушка Чарлей». Фото В. Якукса