

Гастрольное турне в Чехословакии

17 февраля, которое ждали с таким нетерпением, наконец, пришло. Группа наших оперных певцов отправилась в гастрольную поездку. Уже несколько лет существует договор дружбы об обмене творческими бригадами между Рижским и Остравским (ЧССР) оперными театрами. В рамках этого договора в Острове побывал главный балетмейстер нашего театра А. Лемберг, поставивший там «Петр Гюнта» и «Собор парижской богородицы». Рижские любители оперной музыки вот уже второй сезон могут слушать оперу Б. Сметаны «Проданная невеста» в постановке сценографа В. Шрамека, режиссера М. Неквасила, балетмейстера А. Яничека, под управлением дирижера В. Наврата. Сейчас контакты продолжаютсся. Перед выездом в Чехословакию главный дирижер нашего театра А. Вилюманис рассказал:

— С большим удовлетворением мы встретили весть о том, что Остравский оперный театр, известный своей высокой му-

зыкальной культурой и интересным репертуаром, приглашает нас на гастроли. В гастрольное турне отправятся солисты нашей оперы Элга Брахмане, Лилия Грейдана, Карлис Миесниекс и Александр Лукашун.

Э. Брахмане остравские зрители услышат в партии Виолетты из оперы Дж. Верди «Травиата»; Э. Грейдана, А. Лукашун и К. Миесниек будут петь главные партии в «Проданной невесте».

Планируется дальнейшее сотрудничество обоих коллективов. Осенью А. Вилюманис, главный режиссер оперного театра О. Шалконис, сценограф Н. Димидова отправятся в Оставу, чтобы поставить там оперу М. Мусоргского «Борис Годунов». В еще более далеком будущем, возможно в 1983 году, артисты Остравского театра поставят в Риге одну из выдающихся современных опер.

И. Берзиня,

зав. литературной частью
Театра оперы и балета Латвийской ССР.

ГОЛОС РИЖСКОГО
ОПЕРНОГО ТЕАТРА

1981 ВЭФ 1
1981 ВЭФ 1
1981 ВЭФ 1

карта сноска