

На празднике «Унита»

Общественность Риги 14 сентября тепло встретила артистов Государственного академического театра оперы и балета Латвийской ССР, которые вернулись из Италии, где с большим успехом представляли советское искусство на фестивале «Унита».

— Праздник газеты итальянских коммунистов, в котором мы приняли участие, отвечал идеям мира, солидарности, борьбы за разоружение, — сказал директор театра В. Я. Блум. — В Италию приехали представители коммунистических партий, прогрессивная общественность многих стран мира. Концерты наших артистов были включены в культурную программу фестиваля. За девять дней жители семи городов Италии познакомились с искусством советского балета. Гастроли проходили на открытых эстрадах и собирали по 4—5 тысяч зрителей. Но где бы ни танцевали артисты — в Пизе, Болонье или Чезене, неизменным оставался восторженный прием, с которым встречалось каждое выступление. Зрители, а это в основном были рабочие и крестьяне, не скупились на аплодисменты. Но об этом лучше может рассказать народная артистка Латвийской ССР Лариса Туусова, которая, исполнив партию Кармен в балете Бизе — Щедрина, просто покорила публику.

— На гастролях мы показали также одноактный балет «Пахита» Минкуса и Дивертисмент. — говорит Лариса Туусова. — Трудно передать то чувство счастья, когда мы каждый вечер ощущали, что зрители, простой народ Италии, понимают наше искусство и дарят нам радующие, сердечное тепло. Мы в Италии выступали уже в четвертый раз, но эта встреча навсегда останется в памяти, потому что праздник «Унита» стал праздником для каждого из нас.

(ЛАТИНФОРМ)