

ПИСЬМО О РАВНОДУШИИ

ОБИДНО ДО СЛЕЗ

Я работаю преподавателем СПТУ-40 г. Риги. На 11 января для учащихся мы купили билеты в Театр оперы и балета на спектакль «Анюта». Как раз это было в самые холодные дни, и в тот вечер термометр опустился до 30 градусов ниже нуля. Но тем не менее в театр приехали все дети, хотя многие живут в Болдерае, Каугури и в других отдаленных районах. А спектакль, как выяснилось, отменили. Конечно, всякое случается. Но почему о переносе спектакля объявление поместили (как нам сообщили в театре) только в одной газете «Циня»? Наверное, на глазах у многих стояли слезы, и, как вы понимаете, не только и не столько от мороза... Я сказала об этом работникам театра, которые стояли в фойе, но они лишь пожали плечами. Конечно, этот случай вроде бы и не столь серьезный. Но мы вспоминали тот сильный вечерний мороз, сборы в театр и... равнодушие со стороны администрации. И всем нам до сих пор очень обидно.

Е. ГАЛИЧ.

20 ЯНВ 1987

Августская меморандум

Рига