

ЕДЕМ В ГОСТИ

Каждую осень коллектив Лиепайского Государственного театра приезжает в гости к рижским зрителям, чтобы познакомить их с лучшими своими постановками минувшего сезона. В нынешнем году, в начале сентября наш театр покажет свои спектакли на сценах Академического театра драмы им. А. Упита и Академического Художественного театра им. Я. Райниса. Мы покажем постановку драмы Аспазии «Серебристая вуаль», поставленную режиссером А. Анеле. Над этим спектаклем, который давно не ставился, коллектив театра работал с большой увлеченностью. Роль Гуны сыграет актриса А. Яунземе, Нормунда — И. Каулинь и К. Зушманис, Карга — заслуженная артистка республики М. Устубе. Декорации к спектаклю созданы по эскизам заслуженного деятеля искусства Латвийской ССР А. Дзениса.

Пьеса иркутского драматурга А. Вампилова «Прощание в июне» будто списана с самой жизни. Главный герой повествования стоит на жизненной перекрестке, когда он сам должен решить, как ему быть дальше. В этой постановке, подготовленной режиссером А. Миглой, в главных ролях рижане увидят Ю. Барткевича, А. Геньере, В. Озола, Л. Лсцениека и других. Декорации к этой постановке создал художник А. Плаудис.

Зрители получают возможность встретиться с героями драматурга Паула Путниня, но на этот раз в исполнении лиепайских актеров. Это комедия «Переписка скота», которая завоевала у лиепайчан и особенно у сельского зрителя большую популярность. П. Путнинь, являющийся в данном случае и режиссером спектакля, о своей

работе говорит: «Задача пьесы и спектакля — при помощи преувеличенных ситуаций, подчеркнутых характеров и других комедийных приемов предложить людям критичнее посмотреть на себя и окружающих — посмеяться и подумать». В спектакле заняты актеры: В. Мелбарде, В. Шнейдере, Д. Милгравис, И. Мартинсопе, И. Бише и другие.

Покажем и постановку пьесы литовского драматурга Г. Кановичюса «Огонь за пазухой». Некоторые рижане уже ее видели. С этой постановкой мы примем участие во Всесоюзном смотре драматургии народов СССР. Режиссер А. Анеле за этот спектакль была отмечена наградой Латвийского театрального общества. Добрые слова актерам Л. Паука, А. Геньере, Д. Селнете и Я. Куплвйсу сказал автор, видевший постановку своей пьесы на сценах пяти республик. Декорации к этому спектаклю создал заслуженный деятель искусств Литовской ССР Феликс Навицкий.

В жанре гротесковой комедии решил свою работу, бывший лиепайчанин, драматург Э. Ансона. Комедию «Рассказ рыбакова» поставил режиссер К. Марсонс в сотрудничестве с декоратором Т. Юфом.

В Риге состоится премьера нашей последней постановки «Роза Берид» Герхарда Гауптмана.

Для коллектива Лиепайского театра гастроли в столице республики — ответственное и важное дело. Это будет наш отчет за проделанную в минувшем сезоне работу.

В. Райниесе,
 помощник главного режиссера по литературной части