

Валмиерцы на гастролях в Риге

ГОЛОС РИГИ
г. Рига

Сегодня начинаются в Риге гастроли Валмиерского театра драмы им. Л. Паягле. Мы будем давать спектакли в Академическом театре драмы им. А. Упита, в академическом Художественном театре им. Я. Райниса, во Дворце культуры завода ВЭФ, в студенческом клубе РПИ и в 1-й средней школе им. Л. Паягле.

Мы открываем гастроли четырьмя новыми постановками прошлого сезона. Среди них пьеса известного кинодраматурга Анатолия Гребнева «Дневник директора школы», которую поставил приглашенный режиссер Модрис Теннисон. Уже заглавие пьесы свидетельствует о том, что постановка рассказывает о школьной жизни, о проблемах воспитания молодежи. В центре пьесы — директор школы, которого играет заслуженный артист Латвийской ССР Янис Заринь. Человек, который во всей полноте сознает важность своей профессии, испытывает чувство ответственности и ищет путь к сердцам молодых. В спектакле заняты и школьницы, ученики театраль-

ного класса 3-й валмиерской средней школы.

В пьесе ленинградского автора Эллы Фoniaковой «И счастья в личной жизни» затронуты моральные проблемы. Герои ее — наши современники, талантливые специалисты, которые могут хорошо работать, но не умеют быть счастливыми. Пьесу поставил режиссер Государственного театра юного зрителя им. Ленинского комсомола Феликс Дейч. В главных ролях заслуженные артисты республики Янис Самаускис, Эдгар Свкур, Янис Заринь, артисты Астра Баумане, Лолиа Виштере, Велта Страуме, Визма Калме, Рихард Рудак и другие.

Главный режиссер театра народный артист Латвийской ССР Петерис Луцис поставил музыкальную пьесу-шутку Адольфа Алунана «Шесть маленьких барabanщиков». В четвертый раз ставится эта пьеса на сцене Валмиерского театра. Надо отметить, что за исполнение роли Химмельманиса в этом спектакле актер Андрис Видинь удостоился премии на театральном смотре.

Театр продолжает традицию подготовки постановок для малой сцены. В режиссуре Мары Кимеле мы покажем пьесу американского писателя У. Сарояна «Эй, кто-нибудь!». Она повествует о трагической судьбе двух молодых людей современной Америки. Роли исполняют молодые актеры Илзе Гринберга и Игорь Смяль.

Рижане смогут послушать в исполнении нашей актрисы Лигии Рубене повесть Г. Троепольского «Белый Бим Черное Ухо».

Кроме того, мы наметили дать в Риге две премьеры. Одна из них — постановка драмы Гунара Приде «Голубая» в режиссуре Мары Кимеле. В этой пьесе мы увидим актеров Риту Мейраце, Велту Страуме, Яниса Зариня и Рихарда Рудака; в качестве сценографа дебютирует известный керамик Петерис Мартинсон.

Вторая премьера — пьеса актрисы Ленинградского театра им. Ленинского комсомола Аллы Соколовой «Фантазия Фаратьева». Первая постановка этой пьесы осуществлена в прошлом сезоне в Ленинграде

артистом Сергеем Юрским. Он же играл главную роль. Ставя этот спектакль, театр продолжает сотрудничество с режиссером Феликсом Дейчем. В главных ролях выступают Аусма Дуле, Рута Биргере, Скайдрите Путыня, Лигия Рубене, Янис Самаускис.

Из постановок прошлых сезонов мы снова покажем «Прошлым летом в Чулимске» А. Вампилова, «Цирулиши» Х. Гулбиса, «Медю» Ж. Ануай,

«Хету Нискавуори» Х. Вуолийоки и ряд других пьес.

А. Скудра, помощник главного режиссера по литературным вопросам

На снимке: сцена из спектакля «Дневник директора школы». Директор — заслуженный артист Латвийской ССР Я. Заринь, жена директора — актриса Р. Биргере. Фото Э. Фрейманиса



3 СЕН 1976