

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ ЛАТВИЯ

7 СЕН 1977

г. Рига

з. 2019

Нам сообщают

Луциса. После более чем двадцатилетнего перерыва Петерис Луцис вновь выступает на сцене в качестве актера, исполняя главную роль.

Прочное место в репертуаре театра занимают произведения великого английского драматурга В. Шекспира. Зрители помнят такие наши спектакли, как «Гамлет», «Ромео и Джульетта», «Двенадцатая ночь». На этот раз мы подготовили комедию «Укрощение строптивой».

В рамках Всесоюзного фестиваля советской драматургии, посвященного 60-й годовщине Великого Октября, театр покажет трагикомедию литовского автора Йозаса Грушаса «Пиюс не был умным», где решаются важные морально-этические проблемы.

В Ригу театр привез также ряд постановок предыдущих лет: «Святая святых» И. Друца, «Каменное гнездо» Х. Вуоллиоки и «Дождь» С. Моэма. В гастролях участвует весь творческий коллектив — актеры разных поколений.

ТВОРЧЕСКИЙ ОТЧЕТ

7 сентября в Риге начнутся гастроли Государственного Валмиерского театра драмы имени Леона Паэгле. Директор театра И. К. Бриде в беседе с корреспондентом ЛАТИНФОРМА рассказала:

— У нас стало традицией начинать каждый новый сезон гастрольями в столице республики. Это — своеобразный творческий отчет коллектива. В нынешнем году мы выступим в помещениях Академического театра драмы имени А. Упита. Академического художественного театра имени Я. Райниса. Дворца культуры завода ВЭФ и Дома культуры «Ритаусма».

Что же покажет Валмиерский театр рижскому зрителю? Большой интерес вызывает драма Г. Гауптмана «Перед заходом солнца». Это произведение на латышской сцене поставлено впервые, и мы посвятили спектакль семидесятилетию нашего главного режиссера, народного артиста республики Петериса