

- 5 СЕН 1979



## НОВАЯ ВСТРЕЧА С ВАЛМИЕРСКИМ ТЕАТРОМ

**ЗАВТРА** в Риге начинаются традиционные осенние гастроли Валмиерского государственного театра драмы им. Л. Паэгле, который возглавляет народный артист республики Петерис Лудис. Театр покажет на этот раз девять пьес и даст с 6 по 13 сентября 29 спектаклей.

Гастроли откроются сразу на трех сценах тремя новыми постановками. В помещении Государственного академического театра драмы Латв. ССР им. А. Упита будет показана пьеса латышского классика Екаба Яншевского «В Бандаве» в постановке Петериса Луциса. Главные роли исполняют заслуженные артисты республики Н. Леймане, Р. Зебергс, И. Калея, К. Лоренц, молодые артисты Я. Иохансонс, С. Путныня, Л. Рубене, А. Салдума.

О литовском селе, о необходимости сохранения духовных, нравственных богатств народа и ответственности художника перед ним поэтический спектакль по пьесе «О, Клеменс!» литовского писателя Казиса Саи. Поставил его молодой режиссер Валентин Мацулевич, хореография эстонского балетмейстера Виллу Векха, музыку написал композитор Зигмар Лиепиньш. В ролях заслуженные артисты республики

Я. Зариньш и Я. Самаускис, артисты А. Дуле, Р. Мейране, А. Иозенс и другие. Эту постановку зрители смогут посмотреть в помещении Государственного рижского театра оперетты. А на старой сцене Художественного театра (ул. Лачплеша, 25) валмиерские актеры сыграют романтическую комедию венгерского автора Енё Хелтаи «Немой рыцарь».

Остальные спектакли валмиерцы уже показывали в прошлом сезоне. Это «Индраны» Р. Блаумана, «Баня» В. Маяковского, «Гарольд и Мод» Хиггинса и Каррьеера, «Песня сороки» Г. Приеде. А также две инсценировки. Первая — «Эдит Пиаф» Агриса Масенса по книге известной французской певицы «Моя жизнь». И «спектакль после спектакля» «451° по Фаренгейту», созданный по роману Бредбери молодым актером Харалдом Шенкнехтом.

**Н. ТЕПЛОВА.**