

Гастроли Киргизского драматического театра

Население Джалаал-Абада, городов и районных центров области на днях оживится с творчеством Киргизского государственного драматического театра.

За 26 лет своего существования этот театр стал наиболее популярным и любимым театром трудящихся Киргизии. Благодаря разнообразному репертуару и квалифицированной игре актеров театр, вышедший из небольшой студии, первые свои шаги ознаменовал постановкой народно-бытовых и исторических пьес, таких как «Кайгылуу Какей» («Горе Какея») Моддогазы Гакобаева, «Карачач» («Черный волос») Касымалы Джантогашева и других народных пьес, рисующих жизнь киргизского народа в прошлом.

С каждым годом театр крепнет, растут его творческие возможности. На его сцене успешно идет комедия Гоголя «Ревизор». Большую известность театру принесла постановка

пьесы Погодина «Человек с ружьем». Роль В. И. Ленина исполнял руководитель театра — народный артист Киргизской ССР Аниралы Баталов, роль И. В. Сталина — заслуженный артист Киргизской ССР А. Айбашев.

Сейчас театр подготовил для показа целый ряд пьес, которые можно увидеть со сцены Джалаал-Абадского театра — пьесу «Эмеспис» («Мы не те, что были») К. Маликова и А. Куттубаева. Тема этой пьесы: быт современного колхоза, борьба за укрупнение колхоза, за расцвет животноводства.

Тема пьесы лауреата Сталинской премии Абдуллы Каххара (перевод с узбекского Т. Шамшиева) «Жаны Жерде» — освоение безводных пустынь, люди наших дней.

Будет поставлена также комедия Абдумомурова «Тар-Капчегай» («Узкое ущелье»).

СТАЛИНСКИЙ ПУТЬ

г. Джалаал-Абад

19 ИЮН 1955