

ИСКУССТВ

Сов. Киргизия, Фрунзе, 1984, 17 апр

АЛМА-АТА

Гастроли дружбы начал 15 мая в столице Казахстана Киргизский академический театр драмы.

Зрители проявили большой интерес к выступлениям творческого коллектива из братской республики, который включил в свой репертуар лучшие работы последних лет. Среди них спектакли по произведениям русской и мировой классики, пьесам национальных драматургов. На гастрольной афише — «Вишневый сад» А. Чехова, «Коммунист Танабай» Ч. Айтматова, «Восхождение на Фудзияму», написанная им в содружестве с казахским драматургом К. Мухамеджановым, «Семетей — сын Манаса» Ж. Садыкова, «Совесть не прощает» Т. Абдумомунова и другие.

— Мы с радостью встречаем коллег из Киргизии, —

сказал директор и главный режиссер Казахского академического театра драмы имени М. Ауэзова, народный артист СССР А. Мамбетов. — С коллективом Киргизского академического театра драмы нас связывает давняя дружба. Мы уверены, что гастроли дружбы и братства послужат дальнейшему сближению и взаимообогащению национальных культур, внесут вклад в сокровищницу многонационального советского искусства.

На открытии гастролей присутствовал член Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь ЦК Компартии Казахстана Д. А. Кунаев.

(ТАСС).