

ПРОДОЛЖЕНИЕ ЗНАКОМСТВА



31 июля спектаклем «Жаркое лето в Берлине» откроются гастроли Фрунзенского русского драматического театра им. Н. К. Крупской в нашем городе. В течение августа посланцы солнечной Киргизии покажут новокузнецчанам ряд интересных спектаклей. В репертуаре наших гостей произведения советских драматургов, русской и зарубежной классики: «Кремлевские куранты» Н. Погодина и «Тополек мой в красной косынке» писателя-земляка Чингиза Айтматова, впервые поставленный фрунзенцами; «Обрыв» И. Гончарова и «Федра» Ж. Расина; «Жаркое лето в Берлине» Д. Кьюсак, обличающий западногерманских реваншистов, и пьеса о молодежи «А жизни нет конца» В. Любимовой. Привезли фрунзенцы и детские спектакли-сказки «Чудесный клад» А. Маляревского и «Великий волшебник» В. Губарева.

Накануне прибытия труппы в Новокузнецк наш корреспондент встретился с заместителем директора театра А. Л. Шумахом. Вот что он рассказал:

— В 1935 году выпускники ГИТИСа целым курсом приехали во Фрунзе, основав русский драматический театр. С этого времени и начинается его история. Было за прошедшие три с половиной десятилетия много всякого: и успехи, и просчеты. Но коллектив театра постоянно находится в творческом

поиске, совершенствует свое мастерство. Народными артистами Киргизии стали В. Ф. Казаков, один из ветеранов театра, директор театра Н. К. Ангаров, актеры К. А. Гурьева, Г. Г. Каркоцкий, Л. Л. Ясиновский. Звания заслуженного артиста республики удостоены Т. А. Варнавских, А. Т. Каменьков, А. М. Крамер, С. К. Кочеев, В. С. Офицеров, В. Т. Соболев, Г. И. Соловьев, М. С. Стряпкина. Подрастает и достойная смена мастерам сцены — Л. Григорьева, Е. Задериушко, Н. Жмеринецкая, С. Матвеев, А. Панов.

Нынешние гастроли — творческий отчет коллектива, посвященный 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Надо сказать, что ленинская тема в репертуаре театра им. Н. К. Крупской давно заняла прочное место. Так, «Кремлевские куранты» не сходят со сцены в течение пятнадцати лет. Были осуществлены постановки «Третьей патетической» Н. Погодина, «Именем революции» М. Шатрова, «Земли» Н. Вирты.

Коллектив театра выступал в Кремлевском театре, в Киеве, Львове, Красноярске, Алма-Ате, во всех городах Киргизии.

В Кузбассе фрунзенцы во второй раз, первое их знакомство произошло в 1968 году, во время гастролей в Кемерове. Нынешние гастроли закрепят ставшие традицией культурные связи Кузбасса и Киргизии.

ФРУНЗЕНСКИЙ РАБОЧИЙ
Г. НОВОКУЗНЕЦК

29 ИЮНЬ 1977