

В ногу с жизнью

Беседа с художественным руководителем театра русской драмы
им. Крупской М. М. МАЛАМУДОМ

Неуклонно выполняя указания ЦК ВКП(б), данные в историческом постановлении о репертуаре театров, наш коллектив в новом сезоне будет работать над лучшими произведениями советских драматургов и классического наследия, а также наиболее актуальными и талантливыми пьесами иностранных авторов.

До конца этого года мы поставим шесть спектаклей. В ближайшие дни пойдет премьера пьесы Л. Маякогина «Старые друзья». В ней трактуется вопрос о мировоззрении советской молодежи до Великой Отечественной войны и в период жестоких боев с фашистами.

Следующая наша постановка — «Глубокие корни» драматургов Дж. Гоу и Ар. Д'юссо. Пьеса поднимает вопрос о расистском преследовании и бесправии негров в «демократической» Америке. Этим спектаклем театр предполагает открыть в конце сентября новый сезон в отремонтированном зимнем помещении.

К 30-летию Октября мы начали готовить пьесу «Командарм» — о подвигах Великой Отечественной войны.

Классика в нашем репертуаре будет представлена бессмертным произведением Горького «На дне». Ставит спектакль режиссер С. А. Баранов.

Одновременно театр работает над новыми постановками для детей. Юным зрителям будут показаны пьесы «Красный галстук» Михалкова и «Сказка об Иванушке, Родине любимой и матушке родимой» В. Гохфельда. Обе пьесы ставит режиссер Л. Горюна.

В первой половине 1948 года мы рассчитываем показать «Хождение по мукам» — инсценировку известного романа А. Толстого, «Ромео и Джульетта» Шекспира и «Секретарь райкома» А. Сурова.

Весь состав театра работает с большим подъемом, готовится новыми творческими достижениями ознаменовать дату 30-летия советской власти и окончание второго года послевоенной сталинской пятилетки.

Советская Киргизия
г. Фрунзе
24/Авг. 1947г.