

Летние гастроли

Фрунзенский театр им. Крупской снова в Алма-Ате

Вчера в Алма-Ате пьесой Вс. Иванова «Бронепоезд 14-69», начал свои гастроли привехавший к нам из Фрунзе русский драматический театр им. Н. К. Крупской.

За два месяца, которые театр проработает у нас, алма-атинцы увидят восемнадцать спектаклей: «Хрустальный ключ» Е. Бондаревой, «В добрый час!» В. Розова, «Извините, пожалуйста!» А. Макаенка, «Чужой ребенок» В. Шкваркина и другие.

Русская классика будет представлена известными пьесами А. Н. Островского «На всякого мудреца довольно простоты» и «Дикарка», и М. Горького «Последние».

Творческий коллектив покажет также ряд пьес драматургов стран народной демократии, среди которых «Доктор» югославского драматурга Нушича и «Мораль пани Дульской».

Кроме того, пойдут, популярные пьесы западных классиков: «Дон-Сезар де Базан» Дюмануа и Деннери, «Укрощение укротителя» Дж. Флетчера.

Большой интерес для зрителя представляют спектакли фрунзенских авторов В. Швембергер и Я. Соколовский написали для своего театра пьесу «Любовь Михаила Астахова», рассказывающую о взаимоотношениях в семье, Г. Кандель — пьесу «Любовь».

Зрители тепло встретили первый спектакль театра имени Н. К. Крупской «Бронепоезд 14-69».

9 ИЮН 1956

ЛЕНИНСКАЯ СМЕНА
Г. Алма-Ата