

О СОВРЕМЕННОСТИ

Государственный Русский драматический театр им. Н. К. Крупской принял к постановке две новые работы советских драматургов, посвященные современности.

В. Розов — талантливый драматург, автор с успехом шедших у нас пьес «Ее друзья», «В добрый час», «В поисках радости» — посвящает свое творчество проблемам формирования характера молодых советских людей (всем памятен фильм «Летят журавли», сделанный по его сценарию). Недавно им написана пьеса «Неравный бой». Хотя она и названа «комедией в двух действиях», в ней поставлены острые проблемы человеческих отношений, чистоты и верности, дружбы и любви. «Неравный бой» направлен против фальши, лицемерия, мещанства. В главных ролях нашей постановки — К. Гурьева, О. Дуссан, В. Офицеров, Е. Столыпина, С. Кочеев, Н. Царикова, Л. Лазарева, В. Скоропись. Ставит спектакль М. Маламуд, художник П. Егоров.

«Стряпуха» — веселая комедия из жизни кубанских хлеборобов А. Софронова. Героиню — казачку, колхозную стряпуху Ганну Чихнюк будет играть Т. Варнавских, в других ролях — А. Барклаевская, А. Кулешов, Г. Каркоцкий, В. Соболев, Л. Ясиновский. Режиссер «Стряпухи» Ф. Лещенко, художник С. Мохов.

„СОВЕТСКАЯ КИРГИЗИЯ“

г. Фрунзе

30 АПР 1960