

26 СЕН 1964

УЧЕБА ТВОРЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ

Коллектив республиканского Русского драматического театра имени Крупской пополняется одаренной молодежью — недавними участниками художественной самодеятельности школ и предприятий, вузов и учреждений. Им надо упорно, много, напряженно учиться для овладения сложным актерским мастерством.

Недавно главный режиссер театра, заслуженный деятель искусств РСФСР Г. Иванов собрал творческую молодежь театра, чтобы обсудить, как лучше организовать профессиональную учебу молодых артистов.

Намечены занятия по мастерству актера (их три раза в неделю будут проводить Г. Иванов и засл. артист Киргизской ССР А. Крамер), по технике речи (предполагается пригласить московского педагога), по сценическому движению и пластике (с уроками фехтования); будут читаться лекции по истории театра и наследию К. С. Станиславского.

Будет вестись и студийная творческая работа: к зимним школьным каникулам силами молодежи готовится спектакль-сказка «Тайна Черного озера» (пьеса Е. Борисова).

Занятия успешно начались.

В. ВИКТОРОВ.