

КИРГИЗСКИЙ «ТОПОЛЕК» ОДАРИВАЕТСЯ ЦВЕТАМИ

МОСКВА, 25 ноября. (А. Комаров, спец. корр. КирТАГ). «Тополек мой в красной косынке»! Кто не читал этой повести лауреата Ленинской премии нашего писателя-земляка Чингиза Айтматова!

И вот он, киргизский «Тополек» зацвел в Москве. Инсценировку этого произведения вчера москвичи увидели на сцене Кремлевского театра в исполнении фрунзенских артистов. Спектакль, рассказывающий о жизни и труде водителей заоблачных трасс Тянь-Шаня, о больших чувствах и борьбе за чистую любовь простых киргизских людей, вызвал большой интерес у столичного зрителя. Рукоплесканиями награждались народный артист Киргизской ССР В. Ф. Казаков (Байтемир), актеры Н. С. Ду-

бенко (Асель), Г. И. Соловьев (Ильяс), М. А. Суморин (Джантай), заслуженная артистка Т. А. Варнавских (Кадича), другие участники постановки, осуществленной заслуженным деятелем искусств РСФСР Г. И. Ивановым, при художественном оформлении М. С. Сыдыкбаева.

Чествуя артистов, зрители вызвали автора. Цветы — душевная награда москвичей киргизскому «Топольку».

А на следующий день утром фрунзенские артисты были гостями крупнейшего в стране предприятия пищевой промышленности по производству концентратов — московского ордена Ленина пищевого комбината.

Тепло приняли рабочие посланцев искусства далекой

Киргизии. Хозяева провели их по цехам, познакомили с производством, трудовыми достижениями. Московский пищекомбинат в нынешнем году уже третий квартал подряд занимает первое место в Союзе среди предприятий, занятых изготовлением пищевых концентратов. Его продукция в большом почете не только в нашей стране, но и за рубежом.

В обещанный перерыв просторный рабочий клуб комбината, вмещающий пятьсот человек, был полон. Гостей сердечно приветствовала от имени всего коллектива член завкома Роза Григорьевна Максимова. Она сказала, что рабочие предприятия очень рады ближе познакомиться с творчеством артистов Киргизии, спектакли которых с успехом идут на такой боль-

шой и почетной сцене, как Кремлевский театр.

Затем клубная сцена стала театральной. Исполнялись сцены из спектакля «Горячее сердце» А. Н. Островского, «Горя бояться — счастья не видать» С. Маршака, в которых выступили заслуженные артисты Киргизской ССР С. К. Кочевев, А. М. Крамер, заслуженная артистка РСФСР М. С. Стряпкина, актеры Э. И. Праг, З. А. Дружинина, В. К. Шахов.

В приветственном адресе москвичи написали: «Нам очень понравилась игра артистов Фрунзенского театра. Мы искренне признательны артистам, приехавшим к нам на комбинат. Желаем им больших творческих успехов, крепкого здоровья и счастья. В дни ваших будущих приездов в Москву желаем вас всегда видеть нашими гостями. Большое вам спасибо, друзья!».

Впереди — новые встречи с московскими тружениками, новые добрые взаимные приветы.

27 НОЯ 1956

«Советская жизнь»
Фрунзе