

8 4 МАЯ 1955



КУБА АПЛОДИРУЕТ

«ПРИМЕР хореографического мастерства и исполнительских способностей» — так расценивает кубинская газета «Мундо» выступление солистов Киргизского академического театра оперы и балета Рейны Цокоевой и Урана Сарбагишева на сцене гаванского театра имени Гарсиа Лоркы. Молодые со-

ветские мастера балета приняли участие в большом балетном фестивале, который проходил почти полтора месяца в столице Кубы.

Заслуженным артистам Киргизской ССР Рейне Цокоевой и Урану Сарбагишеву пришлось держать в этой первой заграничной поездке нелегкий экзамен. Вместе с ними в фестивале участвовали видные мастера балета из Болгарии, Румынии, Венгрии — румынская прима-балерина Магдалена Попа, недавно покорившая Париж блестящим выступлением в «Жизели» Адана, известная болгарская танцовщица Вера Кирова, лучшие представители национального балета Кубы — знаменитая Алисия Алонсо, а также молодые кубинские мастера балета Лойла Араухо, Хосефина Мендес, Родольфо Родригес,

Посланцы далекой Киргизии с честью выдержали этот серьезный экзамен, достойно представляли на кубинской сцене советскую балетную школу. Театральные деятели Гаваны высоко оценивают их выступление.