



ИСКУССТВО
АЛА-ТОО

МЕЛОДИИ КИРГИЗИИ В ЛЕНИНГРАДЕ

ЛЕНИНГРАД, 9 декабря. {А. Комаров, спецкор КирТАГ}. На прославленной сцене Государственного театра оперы и балета имени С. М. Кирова сегодня артисты Киргизстана спектаклем «Манас» В. Власова, А. Малдыбаева и В. Фере открыли свой творческий отчет перед ленинградцами.

Посланцев искусства Киргизии от имени работников культуры, всех трудящихся Ленинграда горячо приветствовал начальник Ленинградского управления культуры А. Я. Витоль. Душевный киргизский салам, теплые слова приветствия жителям легендарного города-героя высказал директор Киргизского театра оперы и балета М. Баялинов.

Выступление в знаменитом театре совпало со знаменательной датой — 200-летием со дня начала первых представлений на нынешней Театральной площади в городе на Неве.

С чувством высокой ответственности выступали в старейшем русском театре посланцы искусства Киргизстана. В спектакле, сердечно принятом слушателями, участвовали С. Киизбаева, К. Чодронов, С. Токтоналиев, А. Джумабаев, А. Мырзабаев, К. Иманкулова, И. Деркембаева, Х. Мухтаров.

Зрители высоко оценили искусство А. В. Арефьева, развернувшего свои декорации на сцене, видевшей прекрасные работы выдающихся русских художников. Руководил оркестром главный дирижер Киргизского академического театра К. Молдобасанов.

С субботы спектакли наших артистов переносятся во Дворец культуры имени Ленсовета. Ленинградцы увидят балет-легенду «Чолпон», познакомятся с оперой «Оптимистическая трагедия», будут присутствовать на вечере балета и народных танцев. В концертах «Мелодии Ала-Тоо» они встретятся не только с артистами Киргизского театра оперы и балета, но и Государственным оркестром народных инструментов имени Карамолдо Орозова, который с 9 по 11 декабря выступает перед трудящимися города Выборга.

11 ДЕНЬ 1966

Советская Киргизия
Г. Фрунзе