

## На столичной сцене

**ФРУНЗЕ.** {Соб. корр. «Советской культуры» Б. Шахович}.

Сегодня в Москве начинает гастроли Киргизский государственный театр оперы и балета. Он будет выступать на сцене Большого театра СССР.

В беседе с нашим корреспондентом министр культуры Киргизской ССР К. Кондучалова рассказала:

— Выступление ведущего творческого коллектива республики на столичной сцене мы считаем большой честью для всего искусства Киргизии. Это тем более радостно, что оно проходит в год великого ленинского юбилея и само по себе является ярким свидетельством торжества мудрой национальной политики Коммунистической партии.

Театр оперы и балета сравнительно молод. Но напряженный и упорный труд и постоянные творческие искания помогли ему добиться известных успехов в освоении классического наследия и в постановке спектаклей национального репертуара. Часть из этих работ и представляется на суд московского зрителя.

Театр покажет оперу «Манас» А. Малдыбаева, В. Бласова, В. Фере, а также «Тихий Дон» И. Держинского и «Русалку» А. Даргомыжского. Москвичи увидят четыре балетных спектакля — «Чолпон» М. Раухвергера, «Асель» В. Власова, «Жизель» А. Адана и «Болера» М. Равеля.

— Хочется надеяться, — говорит в заключение К. Кондучалова, — что знакомство москвичей с артистами из Киргизии будет приятным для них. Коллектив театра приложит все силы, чтобы с честью выдержать этот ответственный экзамен на творческую зрелость.