

17 июля 1972

Фрунзе

Газета № . . .

ВЫСОКИЙ ДОЛГ ИСКУССТВА

Чтобы встретиться с большим искусством, жителям Таласской долины, Прииссыкулля и Южной Киргизии нынешним летом не понадобилось выезжать в столицу республики. Творческие группы академического театра оперы и балета, возглавляемые народным артистом СССР А. Мырзабаевым, народным артистом республики К. Чодроновым и заслуженным артистом Киргизской ССР М. Темирбековым, побывали у тружеников полей и ферм. На полевых станах механизаторов, на зеленом приволье джайлоо, полевых станах звучали оперные арии, романсы, музыка в исполнении мастеров сцены.

Эта большая гастрольная поездка — одна из многих творческих связей ведущего театрального коллектива республики с тружениками села. На его счету — около трехсот спектаклей и концертов в юбилейном году. Деятели искусства — постоянные участники жюри смотров самодеятельности. Они — не гости, а постоянные помощники в повседневной работе любителей: читают популярные лекции, участвуют в подборе репертуара, выступают в качестве режиссеров, консультантов.

В сельских клубах нередко можно встретить театральный реквизит — подарок фрунзенских друзей. Творческие отчеты перед сельскими почитателями искусства стали хорошей традицией.

Обо всем этом рассказал главный дирижер театра, народный артист республики А. Джумахматов в своем докладе на торжественном, собрании, посвященном вручению театру переходящего Красного знамени ВЦСПС и Министерства культуры СССР. Это — достойная оценка успехов культурно-шефской работы на селе.

С высокой наградой коллектив поздравили ответ. секретарь ЦК профсоюза работников культуры Л. Я. Алексеева, председатель Киргизского театрального общества, народный артист СССР М. Рыскулов, министр культуры республики К. Кондучалова.

От имени коллектива театра К. Чодронов выразил сердечную благодарность.

[Корр. КирТАГ].