

18 ИЮН 1978
«Советская Киргизия»

ОПЕРА В ОШЕ

В этом зале, где недавно еще звучали монологи из пьес Шекспира и Горького, в помещении областного Кирдрамтеатра — сегодня с утра властвует музыка. Здесь поют и танцуют. Идет репетиция. Руководит ею главный дирижер Киргизского академического театра оперы и балета народный артист СССР А. Джумахматов. Крупнейший театральный коллектив республики в гостях у трудящихся орденоносной Ошской области.

Вот что сказал в связи с этим секретарь Ошского обкома КП Киргизии Б. Рыспаев.

— Наша область связана с театром оперы и балета давней плодотворной дружбой. Мы рассматриваем искусство вообще и такое прекрасное, как музыкальный театр, в частности, как могучее оружие в деле коммунистического воспитания людей, создания того высокого душевного подъема, который способствует новым успехам в труде на благо Родины.

Замечательный коллектив, чьи творческие достижения известны всей стране, прибыл к нам в знаменательное время — на гребне десятой пятилетки, в середине ее ударного года. И мы сделали все, чтобы возможно большее число трудящихся городов и сел области могло познакомиться с оперными и балетными спектаклями, концертами.

Будут проведены многочисленные встречи с артистами на предпринятиях, в колхозах и совхозах, учебных заведениях, на отгонных выпасах и полевых станах.

Радостно видеть, как все возрастает потребность в искусстве, в общении с прекрасным у наших людей. Древний Ош становится все более театральным городом. И гастролы театра оперы и балета, ставшие уже доброй традицией, являются большим событием в культурной, духовной жизни трудящихся области.

Говорит директор театра оперы и балета Т. Тургуналиев:

— С чувством самой большой ответственности мы готовились к встрече с гостеприимными ошскими зрителями, стремясь показать им все лучшее, что есть в нашем творчестве. В репертуаре гастролей самые новые, крупные и значительные наши спектакли «Материнское поле», «Петр I», «Аида» и «Спартак», другие произведения классики и советских композиторов. На выездных спектаклях мы покажем «Манас» и «Аршин мал алан».

В гастролях, которые продлятся около месяца, участвуют около 300 человек, в их числе — такие широко известные мастера сцены, как Б. Минжилкиев, К. Сартбаева, К. Молдобасанов, Р. Чокоева, Т. Сейталиев, А. Токомбаева, Ч. Базарбаев и другие.

Проведение гастролей такого крупного коллектива, как наш, — дело не простое. И мы горячо благодарны областным, городским партийным, советским организациям за помощь и внимание.

Театр стремится оставить глубокий след в сердцах, в сознании наших друзей — зрителей, взволновать их своим искусством. И мы с волнением ждем новых встреч.

Вечером 14 июня, большим концертом с участием лучших артистических сил театра гастролы были открыты.

А. БОРОВ,
спец. корр. «Советской
Киргизии».



Ансамбль таймир-комузистов.

Фото В. Лазарева