

# С О Т Ч Е Т О М — В С Т О Л И Ц У

В сентябре в Большом театре Союза ССР состоится гастроль Киргизского государственного ордена Ленина академического театра оперы и балета имени Абдыласа Малдыбаева. Наш корреспондент обратился к директору театра, заслуженному работнику культуры Киргизской ССР М. К. Баялинову с просьбой рассказать о предстоящем событии.

— Выступление на одной из самых прославленных сцен, где выступали и выступают выдающиеся представители советского музыкального искусства — большая честь для нас. Это уже шестая поездка киргизского оперного театра в Москву. Однако эти гастроли в столице для нас особые — они будут проходить в канун юбилея — 60-летия образования Киргизской ССР и Компартии Киргизии и являться своеобразным творческим отчетом мастеров киргизского музыкального искусства перед трудящимися и гостями столицы нашей Родины, значительным событием в истории культурной жизни республики, плодотворно скажутся на дальнейшем развитии национального музыкально-хорео-

графического искусства.

Эти гастроли не только большая честь, но и большая ответственность. Поэтому коллектив театра готовится с особой тщательностью. Известно, что репертуар театра является его лицом, определяет творческое мировоззрение коллектива, исполнительские возможности. Мы возьем в Москву 11 спектаклей: 4 оперы и 7 балетов. Специально для гастролей театр подготовил оперу о нашем выдающемся земляке, герое гражданской войны, пламенном революционере Михаиле Васильевиче Фрунзе. Музыка написал известный композитор, народный артист Киргизской ССР В. Власов.

Разнообразна балетная гастрольная афиша. Москвичи и гости столицы познакомят-

ся с лучшими киргизскими балетами — «Чолпон» М. Раухвергера и «Куйручук» К. Молдобасанова и Г. Окунева. Особо хотелось сказать о спектакле, удостоенном Государственной премии СССР, балете-оратории К. Молдобасанова «Материнское поле». Высокие морально-этические темы, затронутые в спектакле, повествование, выраженное языком музыки и хореографии, о горе и страданиях, которые принесла советскому народу минувшая война, актуально звучат в канун празднования 40-летия Победы.

В Москву театр выезжает в полном составе. У дирижерского пульта будут стоять известные киргизские музыканты: народный артист республики, главный дирижер театра Н. Давлесов, народные артисты СССР К. Молдобасанов и А. Джумахматов. Вместе с артистами творческий отчет будет держать художественные руководители театра: режиссеры — заслуженный деятель искусств Киргизской ССР М. Ахунба-

ев и К. Арзиев, народный артист республики, лауреат Государственной премии СССР, балетмейстер У. Сарбагишев, заслуженный деятель искусств Киргизской ССР хормейстер К. Алнев.

В гастрольных спектаклях будут заняты ведущие солисты театра — народные артисты СССР Б. Минжилкиев, А. Мырзабаев, К. Сартабаева, А. Токомбаева, Ч. Барзабаев, народные артисты республики Х. Мухтаров, Т. Сейталиев, А. Ирсалиев, заслуженные артисты Киргизской ССР В. Муковников, Э. Касымов, Н. Акрамова, В. Портнова, солист А. Дорофеев и другие. Отрадно, что наряду с признанными мастерами сцены в Москве выступит и молодежь.

Помимо гастрольных спектаклей, наши артисты примут участие в творческих вечерах, которые состоятся на промышленных предприятиях и учебных заведениях столицы. Предполагаются также встречи с прессой, беседы за «круглым» столом.