

# И СОВРЕМЕННОСТЬ, И КЛАССИКА

**П**ОЧТИ за полвека существования Киргизского театра оперы и балета имени А. Малдыбаева на его сцене осуществлено свыше ста восьмидесяти постановок по произведениям русской и зарубежной классики, советских и киргизских композиторов.

Спектаклем, отмеченным Государственной премией СССР, — балетом-ораторией К. Молдобасанова «Материнское поле» — начались его гастроли на сцене Большого театра СССР.

— Наша гастрольная афиша открывается спектаклем, созданным по одноименной повести Чингиза Айтматова, не случайно, — рассказывает народный артист Киргизской ССР, главный дирижер театра Насыр Давлесов. — Мы уже не раз обращались к произведениям нашего писателя-земляка, у нас идут опера «Джамиля», балеты «Асель», «После сказки». Балет «Материнское поле» отвечает главной теме творческого отчета нашего коллектива, посвященного 40-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне и 60-летию нашей республики и Коммунистической партии Киргизии.

Ежегодно в репертуаре нашего театра около пятидесяти опер и балетов. Уровень исполнительской культуры ныне позволяет осваивать большие классические произведения. Первыми мы осуществили такие постановки современных советских композиторов, как балеты «Макбет» К. Молчанова, «Томирис» У. Мусаева, киргизской комедии-балета «Куйручук» К. Молдобасанова. Эти работы москвичи увидят.

Всего в нашей гастрольной программе — одиннадцать спектаклей. Среди них оперы А. Бойто «Мефистофель» (впервые на советской сцене), «Дон Карлос» Дж. Верди, «Иоланта» П. Чайковского, «Михаил Фрунзе» В. Власова — о нашем земляке, выдающемся полководце Михаиле Фрунзе, о становлении республики. Кроме того, мы показываем шесть балетных спектаклей, и среди них «Чолпон» М. Раухвергера, который более двадцати пяти лет идет с неизменным успехом.

Московским зрителям наш коллектив хорошо знаком. Это шестой приезд нашего театра в столицу. Впервые мы выступали

Известия, 1984, 14 июля, № 58

здесь на Декаде киргизского искусства в 1939 году. Имена многих наших солистов известны благодаря участию в спектаклях Большого театра СССР. Это, в частности, народные артисты СССР певцы Б. Минжилкиев, К. Сартбаева, А. Мырзабаев, солисты балета, народные артисты СССР А. Токомбаева, Ч. Базарбаев. Труппа театра пополнилась и талантливой молодежью. Назову, например, балерину, заслуженную артистку Киргизской ССР Е. Тюрекулову, тенора народного артиста Киргизской ССР Т. Сейталиева.

**Н. КИЩИК**