

НОВАЯ КИРГИЗСКАЯ ОПЕРА

Московские композиторы В. А. Власов и В. Г. Фере работают над созданием новой оперы «Ай-Чурек». Ее либретто написали киргизские драматурги Джомарт Бокоябаев, Кубанычбек Маликов и Жусуп Турусбеков. Сюжетом для оперы послужило знаменитое произведение киргизского народного эпоса «Манас».

— Сказание о Манасе и его сыне Семетее, — сообщили композиторы В. А. Власов и В. Г. Фере в беседе с сотрудником ТАСС, — необычайно популярно в киргизском народе, его знают все от мала до велика. Центральные герои нашего оперного произведения — девушка Ай-Чурек и легендарный богатырь Семетей воплощают в себе лучшие черты киргизского народа — его мужество, смелость, силу, ловкость.

Опера, действие которой относится к XI—XII веку, будет насыщена народными песнями, плясками, играми. Основой музыки оперы являются замечательные киргизские народные мелодии. Для записи музыкального фольклора мы совершили за последние два года несколько длительных поездок в различные районы Киргизской ССР. В создании оперы «Ай-Чурек» большое участие принимает знаток народного фольклора молодой киргизский музыкант, депутат Верховного

Совета СССР Абдылас Малдыбаев, он сочиняет и подбирает мелодии, являющиеся канвой для всей музыки оперы.

Сейчас целиком закончены три картины, пишутся последние две, в том числе и финальная картина оперы. Ставить оперу «Ай-Чурек» в киргизском государственном музыкальном драматическом театре будет молодой киргизский режиссер Аманкул Куттубаев. Постановка этого спектакля осуществляется в текущем сезоне и занимает одно из центральных мест в подготовке к предстоящей декаде киргизского искусства в Москве. Во время декады намечается также показать в столице еще две постановки театра: музыкальную пьесу «Алтын-кыз» и оперу «Аджал ордуна» («Не смерть, а жизнь»). Темой оперы «Аджал ордуна», поставленной в конце прошлого сезона, является восстание трудящихся Киргизии в 1916 году против самодержавия.

К декаде в Москве усиленно готовятся и государственный оркестр киргизских национальных инструментов, в котором насчитывается до 60 музыкантов. Руководит этим оркестром заслуженный деятель искусств депутат Верховного Совета Киргизской ССР П. Ф. Шубин. Начата обработка киргизских классических песен: «Терме Камбаркан», «Сынган бугу» и др.