

Вырезка из газеты

ИЗВЕСТИЯ

Москва

Газета №

ДЕМОНСТРАЦИЯ РАСЦВЕТА КИРГИЗСКОГО ИСКУССТВА

Декады искусства союзных республик, ежегодно проводимые в Москве, стали замечательной традицией. Они демонстрируют рост национальной культуры, знакомят с талантливыми представителями всех видов сценического мастерства. Во второй половине мая намечено провести декаду киргизского искусства. Москвичи познакомятся с расцветом искусства киргизского народа, который до революции совершенно не имел своего театра.

Киргизский государственный музыкально-драматический театр недавно закончил работу над постановкой музыкальной драмы «Аджал-Ордуна» («Не смерть, а жизнь»), которая включена в программу декады. Текст этой драмы принадлежит Ю. Турусбекову, а музыка — композиторам В. Власову, В. Фере и А. Малдыбаеву. Спектакль «Аджал-Ордуна» рассказывает о восстании киргизского народа в 1916 году против царского правительства, о борьбе народа за свое освобождение, о его радости после победы Великой Октябрьской социалистической революции.

В Москве будет показана также первая киргизская музыкальная драма «Алтын-кыз» («Золотая девушка»), действие которой происходит в 1930 году на юге Киргизии. Этот спектакль посвящен борьбе колхозников с остатками басмаческих банд, показывает

укрепление колхозов Киргизской ССР, воспевает народную любовь к великим вождям трудящихся — Ленину и Сталину. Текст драмы написан Д. Боконбаевым, а музыка — В. Власовым и В. Фере.

Сейчас театр заканчивает постановку первой киргизской оперы «Ай-Чурек», музыка которой написана авторами двух предыдущих вещей. При создании этой оперы широко использована народная музыка. Основой для либретто послужило одно из замечательных произведений киргизского народного эпоса — сказание о Манасе и его сыне Семетее. Героями оперы являются богатырь Семетей и любимая им девушка Ай-Чурек, воплощающие в себе лучшие черты киргизского народа: силу, мужество, отвагу, благородство.

Помимо этих трех спектаклей, в программу декады киргизского искусства в Москве включается большой концерт. Кроме артистов Киргизского государственного музыкально-драматического театра, в концерте будут участвовать музыкальные коллективы и солисты — оркестры народных инструментов, народные певцы, музыканты, танцоры.

Комитет по делам искусств при Совнаркоме СССР предполагает провести спектакли декады киргизского искусства на сцене Филлада Большого театра СССР.

(ТАСС).