

396 Приезд в Москву участников декады киргизского искусства

Вчера днем в Москву приехали участники предстоящей декады киргизского искусства. На Казанском вокзале для встречи гостей собрались представители Комитета по делам искусств при Совнаркоме СССР, делегация театров столицы, Московской государственной консерватории, Союза композиторов, филармонии, деятели искусств, а также ранее прибывшие заместитель председателя Совнаркома Киргизской ССР тов. В. Гапко, начальник Управления по делам искусств при СНБ Киргизской ССР тов. П. Сенников, художественный руководитель Государственного музыкально-драматического театра Киргизии заслуженный деятель искусств тов. В. Целиковский и другие.

Подходит поезд. Из вагона выходят пародные певцы, актеры, музыканты, артисты государственного музыкально-драматического театра. Среди них заслуженные деятели искусств композитор В. Фера и депутат Верховного Совета

СССР А. Малдыбаев, заслуженные артисты республики А. Боталиев, С. Кизизбаева, А. Куттубаева, сказители народного эпоса «Манас» — М. Мусульманкулов и С. Каралаев, ведущие артисты киргизской филармонии М. Баатов, К. Орозов, М. Куренкеев, А. Олопбаев, артистка Опшского узбекского театра Разияхан, акыны-орденоносцы Алымкул Усейбаев и Калык Акиев, молодой дирижер Ш. Орозов и другие.

На перроне состоялся небольшой митинг. С приветственной речью к гостям обратился и. о. председателя Комитета по делам искусств при Совнаркоме СССР тов. М. Храпченко. Отмечая большое значение декады киргизского искусства, он подчеркнул, что только в результате Великой Октябрьской социалистической революции, только в результате последовательно проводимой ленинско-сталинской национальной политики освобожденный киргизский народ смог развивать свое искусство. Под

сопнем Сталинской Конституции расцвело социалистическое искусство киргизского народа.

— Вы приехали в Москву в веселый, солнечный день, пусть такими же солнечными во всех отношениях будут для вас и остальные дни пребывания в столице. Желаю вам блестящих творческих побед в пролетарской столице, куда вы приехали, чтобы продемонстрировать искусство Советской Киргизии.

С ответным словом выступил тов. Абдылас Малдыбаев. Сердечно благодаря за теплую встречу, он сказал:

— Мы рады, что прибыли в Москву показать трудящимся столице, руководителям партии и правительства, великому Сталину наше искусство. Своими успехами мы обязаны большевистской партии и великому русскому народу. Продолжая совершенствоваться свое мастерство, мы отдадим все силы на то, чтобы претворить в жизнь решения XVIII съезда ВКП(б), чтобы сде-

лать искусство социалистической Киргизии боевым оружием коммунистического воспитания масс.

Свою речь тов. Малдыбаев закончил здравницей в честь партии Ленина — Сталина, в честь мудрого, любимого вождя народов Иосифа Виссарионовича Сталина.

Затем прибывшие в сопровождении встречавших направились к выходу. Артисты и актеры несли большие букеты цветов, преподнесенные им московскими коллегами. Военный оркестр исполнил специально подготовленный для торжественной встречи марш из киргизской оперы «Лйчурек».

Усевшись в машины, гости отправились в гостиницы, чтобы отдохнуть после пятидневного пути и начать подготовку к выступлениям в Москве. Сегодня на сцене филиала Государственного Академического Большого театра СССР состоится первая репетиция.



Вчера в Москву приехали участники декады киргизского искусства. НА СНИМКЕ — группа народных и заслуженных артистов на перроне вокзала; слева направо: народный артист республики акын-орденоносец депутат Верховного Совета Киргизской ССР Алымкул Усейбаев, заслуженные артистки Киргизской ССР Анвар Куттубаева, Бюбюсара Бейшенбаева, Канымкул Айбашева и Сайра Кизизбаева, заслуженный деятель искусств депутат Верховного Совета СССР Абдылас Малдыбаев и народный артист Киргизской ССР акын-орденоносец Калык Акиев.

Фото Дм. Бальтерманц и А. Воротынского.