

Вырезка из газеты

КОМСОМОЛЕЦ
КИРГИЗИИ

от

Фрунзе, Киргизск. ССР

Газета №

КОМСОМОЛЕЦ КИРГИЗИИ

Будем множить успехи театрального искусства

На пороге нового, счастливого года хочется еще раз просмотреть пройденный путь. Сделано очень много. Предстоит сделать для своего народа еще больше и лучше.

Триумф, одержанный в прошлом году на декаде киргизского искусства в Москве, вполне заслуженный. Много поработали, много сделали. Советское правительство оценило нашу работу, наградив орденами и медалями Союза ССР лучших сынов и дочерей талантливого киргизского народа: акынов, артистов, писателей, художников. Высокая награда обязывает нас ко многому.

В ответ на заботу партии и правительства творческий коллектив нашего театра в 1940 году ответит еще большим развертыванием плодотворной работы. Приложит все свои силы, чтобы на сцене театра создавать образы советской героини, воспитывающие у зрителей любовь к родине.

В 1940 году на сцене Государственного Киргизского ордена Ленина музыкального театра пойдет балет «Соперницы» (постановка заслуженного деятеля Киргизской ССР, орденоносца Н. С. Холфина). Это первый балет в Киргизии. В нем будет занят весь балетный цех театра. Главные роли исполняют выросшие на наших глазах талантливые танцоры, орденоносца Джокон Джабиева и Анарбек Мамакеев, награжденные медалью «За трудовое отличие».

Сейчас коллектив театра работает над музыкальной комедией «Аршин-мал-алан». Автор ее — народный артист СССР Г. Хаджибеков. В этом спектакле занят весь коллек-

тив театра. Наряду с мастерами сцены главные роли в нем играют молодые актеры.

В 1940 году на сцене нашего театра пойдет опера «Евгений Онегин». Либретто оперы переведено на киргизский язык народным артистом СССР, орденоносцем Абдыласом Малдыбаевым. Артисты с воодушевлением разучивают это замечательное произведение русского оперного искусства.

Я готовлю роль Онегина. Чтобы глубже осмыслить этот образ, уже в который раз перечитываю произведение гениального русского поэта А. С. Пушкина, изучаю русскую историю пушкинской эпохи.

На сцене театра пойдет также балет «Невольные красавицы», написанный по материалам прошлого Киргизии. Авторы его — заслуженные деятели искусства, композиторы орденоносцы В. Власов и В. Фере, используя мотивы народных киргизских песен, создали замечательное произведение.

Нужно много и настойчиво работать, чтобы удовлетворить запросы культурно растущего зрителя, не терпящего фальши на сцене. Он требует от коллектива работников искусства реалистической художественной правды.

Коллектив нашего театра, согретый вниманием и заботой партии и правительства, в новом 1940 году будет еще больше творить и держать будет поднимать театральное искусство на уровень стоящих задач.

А. БАТАЛИЕВ,
народный артист Киргизской
ССР, орденоносец.