

20-летие Киргизского театра оперы и балета

ФРУНЗЕ, 20. (Корр. «Правды»). Вчера здесь торжественно отмечено 20-летие Киргизского государственного ордена Ленина театра оперы и балета. Возникший из небольшой студии, он положил начало развитию сценического искусства Киргизии. В театре зародилась Государственная филармония имени Токтогула с ее музыкальными коллективами — хором, оркестром народных инструментов, ансамблями и солистами. Здесь выросли и первые киргизские драматурги, режиссеры, композиторы.

Вобрав в себя лучшие традиции киргизского народного творчества, театр развивался под благотворным влиянием русской культуры и лучших достижений советского искусства. Крупной вехой в истории театра явилась декада киргизского искусства в Москве в 1939 году, которая открылась постановкой первой киргизской национальной оперы «Ай-Чурек».

Создавая национальные спектакли — «Токтогул», «Кокуль», «Манас», «Аджал-Ордуна», «Алтын-Кыз», «Анар», «Селькинчек», «Чолпон», театр одновременно осваивал русскую и западно-европейскую классику. В его репертуаре — оперы «Евгений Онегин», «Чю-Чю-Сэн», балеты «Коппелия», «Лауренсия», «Раймонда» и ряд других спектаклей.

Г. Р. А. В. Д. А.
г. МОСКВА
21 АПР 1947