

74 АПРЕЛЯ 1956 г.

Собрания, посвященные итогам XX съезда КПСС

На днях в Киргизском государственном ордена Ленина театре оперы и балета состоялось собрание работников партийного образования столицы республики. Оно было посвящено задачам школ в свете требований XX съезда КПСС. С докладом выступил секретарь ЦБ КП Биргизии тов. Б. Караевский.

В докладе и выступлениях большое место было уделено вопросам политехнического обучения детей. Отмечалось, что в текущем учебном году в этом деле достигнуты некоторые успехи. Немало сделано в налаживании политехнического обучения коллективами школ №№ 11, 12, 28 и ряда других. Здесь оборудованы мастерские, кабинеты, где дети проводят практические занятия, овладевают необходимыми трудовыми навыками. Укрепилась связь школы с производством. Хорошо помогают своим подшефным школам №№ 31 и 12 коллективы сельмашзавода имени Фрунзе и пенько-джутовой фабрики.

Вместе с тем на собраниях отмечалось, что немало еще таких школ, где преподавание теории оторвано от жизни. Не подкрепляется необходимыми практическими занятиями в лабораториях, на учебно-опытном участке, в мастерской. Это можно сказать о школах №№ 6, 16 и других.

Важный вопрос поднимали в своих выступлениях преподаватели школ №№ 28 и 11 гг. Чумакова и Каппи. Они говорили об изучении документов XX съезда партии в школе, о всестороннем использовании его материалов в преподавании истории, географии и других предметов.

Участники собрания приняли постановление, в котором единодушно одобрили исторические решения XX съезда КПСС, наметили конкретные мероприятия по выполнению поставленных съездом задач в деле обучения и воспитания молодого поколения.

Состоялось собрание работников литературы и искусства столицы республики. С докладом о задачах писателей, художников, работников театров, кино в свете решений XX съезда КПСС выступил заведующий отделом науки и культуры ЦБ КП Биргизии тов. С. Табышалиев.

Докладчик отметил, что за последнее время в киргизской прозе заметен подъем. Вышел ряд романов, повестей, рассказывающих об освоении целинных земель, работе нефтяников, ткачей, животноводов, о дружбе народов. Издается первая книга романа А. Токомбаева о выдающемся народном акыне Токтогуле Сатылганове, повесть Ш. Бейшеналиева «Бычан», повествующая о киргизском мальчишке, повторявшем подвиг Навалика Морозова. Одобренные общественности получили свой первый томик выдающегося памятника народного творчества эпоса «Манас», подготовившийся к изданию в нынешнем году. Литература пополнялась новыми именами молодежи, быстрее стала развиваться сатира. Создан ряд крупных музыкальных произведений.

Основное внимание докладчик и выступавшие в прениях уделяли путям дальнейшего развития литературы и искусства Киргизстана. Они подчеркивали, что творческие работники еще недостаточно отображают жизнь и труд рабочего класса республики. Многие произведения страдают излишней декларативностью, обеднением образов людей наших дней. Сказывается слабое знание жизни, зачастую низкий уровень профессионального мастерства. В Биргизии по существу не разви-

вается прикладное искусство. Театры почти не обеспечены современным репертуаром, особенно оперным. До сих пор неудовлетворительно поставлено кинообслуживание животноводов отдаленных горных районов. Довольно низко качество художественных переводов. В этом деле часто привлекаются неопытные работники.

Интересным было выступление председателя Союза художников Киргизии Г. Айтиева. Он выдвинул вопрос о создании в республике печатного органа работников искусств, а также института искусства на базе существующих училищ. Не отвечает требованиям нынешнее здание государственного музея изобразительных искусств. В нем можно разместить лишь четвертую часть имеющихся в музее художественных произведений.

Вопрос о необходимости улучшить подготовку национальных театральные кадры поднимали в своих речах главный дирижер Киргизского театра оперы и балета Ю. Волгин, писатель Б. Маликов. Приложить все силы для успешной подготовки к декаде киргизской литературы и искусства в Москве призвал директор Киргизской филармонии имени Токтогула Сатылганова Д. Сатыков. На собрании выступили также народный артист СССР А. Мамыбаев, председатель Союза писателей Киргизии А. Салиев и другие.

Единодушно одобряя решения XX съезда КПСС, собрание наметило практические меры по улучшению работы Союза писателей, композиторов и художников, театров, киностудий и других творческих организаций.

Собрание работников научных учреждений и высших учебных заведений столицы республики обсудило задачи в свете требований XX съезда КПСС.

Докладчик — председатель Совета Министров Киргизской ССР тов. А. Суернулов и выступавшие в прениях отметили, что Коммунистическая партия и Советское правительство проявляют большую заботу о развитии науки и культуры в национальных республиках. Свидетельство тому — Советский Киргизстан. В республике строится новый корпус медицинского института, начато сооружение комплекса зданий политехнического института. Растет сеть дневных и вечерних высших учебных заведений.

Большую работу по разработке актуальных вопросов в развитии хозяйства и культуры проделали республиканская Академия наук, научно-исследовательские учреждения.

Однако, как отмечалось на собрании, в работе научных учреждений и высших учебных заведений много недочетов. В ряде вузов города плохо организован учебный процесс. Лекции читаются в отрыве от практики коммунистического строительства, не увязываются с задачами сегодняшнего дня. Немало недостатков в работе Академии наук Биргизской ССР. Научные исследования по многим важным вопросам неоправданно затягиваются на многие годы.

На собрании выступил первый секретарь ЦБ КП Биргизии тов. Н. Раззаков.

В принятой резолюции участники собрания единодушно одобрили решения XX съезда КПСС и призвали всех работников научных учреждений и высших учебных заведений приложить все силы для успешного выполнения поставленных съездом задач.

(БирТАГ).