



## ДНЕВНИК ИСКУССТВ

# НОВЫЕ СПЕКТАКЛИ

Сегодня спектаклем «Ай-Чурек» закрывает свой сезон 1959—1960 гг. Киргизский государственный ордена Ленина академический театр оперы и балета. Ранее закончился сезон в Киргизском государственном ордена Трудового Красного Знамени драматическом театре и Русском драматическом театре имени Крупской.

Республиканские театры завершили сезон новыми интересными творческими работами. С успехом прошли представления первого у нас комического балета «Куйручук», созданного в коллективе театра оперы и балета силами молодых композиторов и либреттистов, танцовщиков и балетмейстеров. Три новых спектакля, посвященных современности, показал театр имени Крупской. Комедия В. Розова «Неравный бой» ставит острые вопросы воспитания молодежи, борьбы с мещанством, с неуважением к человеку, говорит о любви и дружбе, о чести и благородстве советских людей. Другая комедия — «Стряпуха» А. Софронова — посвящена хлебоборам, людям колхозной Кубани. О высоком героизме, душевной красоте наших людей, так ярко проявившихся в годы Великой Отечественной войны, повествует «Барабанищица» А. Салынского.

Новый спектакль для детей — «Честное слово» А. Михайлова покажет сегодня Республиканский театр кукол.

В летние месяцы театры столицы стремятся как можно шире

показать свое творчество трудящимся республики, выезжая к ним со спектаклями и концертами. Из колхозов Жеты-Огузского и Тонского районов возвратились артисты театра оперы и балета, показавшие там свою новую работу — современную музыкальную комедию композитора А. Аманбаева «Холостяки». Другая группа артистов театра побывала у тружеников Ак-Тюза и Орловки.

Активно обслуживают сельских зрителей бригады артистов Киргизского драматического театра; много радости детям приносят выездные спектакли киргизской и русской групп театра кукол.

Вчера и сегодня большая группа артистов театра имени Крупской показывает свои спектакли трудящимся Оша. Ранее этот коллектив, обслуживающий промышленные районы юга республики, побывал у горняков и металлургов Хайдаркана и Кадамджая. Другие бригады театра работают в районах Чуйской долины, выступают в клубах колхозов, совхозов, домов отдыха и курортов, домах культуры горняков.

**НА СНИМКАХ:** солист балета Е. ВОЕВОДКИН в роли Куйручука (вверху); внизу — сцена из спектакля «Неравный бой». Слева — арт. В. СКОРОПИСЬ, Роман Тимофеевич — арт. С. КОЧЕЕВ.

Фото В. Лазарева.

