

ТЕАТРЫ КИРГИЗИИ — ЛЕНИНСКОМУ ЮБИЛЕЮ

27 марта — Международный день театра. В этом году он проводится под знаком подготовки к знаменательной дате — 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. О том, как готовятся театры нашей республики к главному юбилею, рассказывается в публикуемой ниже статье.

Общезвестно, какое большое значение придавал В. И. Ленин эстетическому воспитанию трудящихся масс и, в частности, художественному творчеству, как важнейшему средству формирования коммунистического мировоззрения.

Следуя ленинским заветам, наша партия создает все необходимые условия для дальнейшего расцвета литературы и искусства в нашей стране.

Одним из ярких подтверждений этого служит развитие театрального искусства в Киргизии, где еще немногим более полувека назад не существовало даже таких понятий, как опера, балет, драма. И лишь с победой Октября здесь возникло искусство сцены, достигшее ныне невиданного размаха. За годы Советской власти в республике созданы академический театр оперы и балета, два драматических, два музыкально-драматических, 16 народных театров, филармония, театр кукол, выросли свои национальные кадры профессиональных режиссеров, музыкантов, артистов.

В эти дни, наряду с подготовкой спектаклей текущего репертуара, коллективы всех без исключения театров республики деятельно готовятся к предстоящему в 1970 году юбилею Ильича. Восстанавливаются и создаются новые спектакли и концертные программы, посвященные ленинской теме.

Так, Киргизский академический театр оперы и балета готовит к постановке оперу В. Власова и В. Фере «За час до рассвета», в которой впервые на оперной сцене будет выве-

ден образ нашего замечательного земляка, выдающегося полководца и соратника В. И. Ленина — М. В. Фрунзе. Кроме того, театр поставит оперу И. Дзержинского «Тихий Дон» по одноименному роману Михаила Шолохова, балет А. Хачатуряна «Спартак» и подготовит большой праздничный концерт, посвященный Ленину, партии.

На сцене Киргизского драматического театра вновь пойдет спектакль «На высокой земле» К. Маликова, «Плоды бессмертия» А. Токомбаева, будет поставлена пьеса М. Шатрова «Шестое июля». В репертуаре театра сохраняются пьесы «Семья» И. Попова и «Любовь Яровая» И. Тренева.

Спектакли на ленинскую тему найдут место в афише Русского драматического театра им. Крупской. Среди них уже осуществленные постановки, такие, как «Кремлевские куранты» Н. Погодина, «Чрезвычайный посол» братьев А. и П. Тур, «Дни Турбиных» М. Булгакова, «Земля» Н. Вирты и новые пьесы, над которыми театр еще только работает.

Готовятся к юбилею Ильича Тянь-Шаньский и Ошский музыкально-драматические театры. В первом осуществлена постановка спектакля по пьесе В. Вишневского «Оптимистическая трагедия» и намечена к постановке пьеса Дж. Турусбекова «Аджал Ордуна», а во втором восстанавливаются спектакли «Взлет орла» И. Султанова, «Абдулла Набиев» А. Рахматова и готовится к постановке спектакль по пьесе Ш. Рашидова «Могучие воины».

Все перечисленные работы

так или иначе раскрывают светлый образ вождя, величие его бессмертных идей, показывают революционные преобразования, которые были вызваны к жизни энергией трудящихся масс, направляемой гением Ленина и созданной им партией.

Помимо того, в ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина президиум театрального общества Киргизии объявил открытый конкурс на лучший спектакль и лучшего исполнителя роли нашего современника.

Большую работу, связанную с подготовкой к юбилею, ведут коллективы народных театров республики. В течение оставшегося до юбилея времени они дадут примерно 70 представлений, подготовят 30 — 35 премьер и обслужат свыше 80 тысяч зрителей.

Считая народные театры резервом профессиональной сцены, президиум театрального общества оказывает им существенную помощь. Так, для режиссеров, художников народных театров и руководителей художественной самодеятельности в мае этого года будут организованы десятидневные семинары с привлечением квалифицированных специалистов. Несколькими режиссерам народных театров предоставлена возможность пройти стажировку в столичных театрах.

В соответствии с планом мероприятий, утвержденным коллегией Министерства культуры СССР к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина, в этом году в нашей республике намечено провести III фестиваль ис-

кусств «Весна Ала-Тоо». В фестивале примут участие представители творческих организаций Москвы, Ленинграда и союзных республик. Кроме того, предполагается организовать ряд творческих встреч с видными деятелями театрального искусства братских республик и провести фотовыставки, посвященные отображению образа В. И. Ленина на сцене театров Киргизии.

В ходе подготовки к ленинскому юбилею будут проведены также мероприятия, связанные с повышением профессионального уровня режиссеров и актеров республиканских театров. С этой целью президиум намерен пригласить видных специалистов по театру из Москвы и Ленинграда, которые примут участие в семинарах и обсуждениях наших спектаклей. В то же время ряд актеров республиканских театров и филармонии смогут побывать в творческих командировках в столице нашей Родины и в городе на Неве, где им будет предоставлена возможность ознакомиться с постановкой театрального дела, посетить спектакли лучших театров.

Хорошей традицией стало у нас совместное проведение творческих мероприятий. В частности, театральными обществами братских республик на основе взаимной договоренности будут организованы встречи, конференции, семинары, в ходе которых произойдет обмен мнениями по вопросам театрального искусства. Одним из таких важнейших мероприятий станет ленинская конференция на тему «Образ Ильича на сце-

не братских советских театров», которая состоится в Ташкенте.

Театральное общество Киргизии является членом советской секции Международного союза деятелей театра кукол. По предложению советской секции в 1969 году решено провести первый фестиваль театров кукол республик Средней Азии и Казахстана. Этот фестиваль также будет посвящен ленинскому юбилею.

Помимо всех этих региональных мероприятий, в театрах республики проводятся ленинские чтения, запланированы тематические вечера: «Лауреаты Ленинских премий», «Образ Ленина в советском театре и кино», «Молодежь учится у Ленина» и другие. Совместно с горono и детскими библиотеками г. Фрунзе будут организованы литературные лектории с демонстрацией художественных фильмов о Ленине.

Коллективы театров совершат поездки к животноводам отдаленных пастбищ, к рабочим промышленных центров, примут самое активное участие в проведении республиканского смотра художественной самодеятельности, посвященного юбилею Ильича.

Словом, вся деятельность театральных коллективов и общества пронизана сейчас одним стремлением — лучше, ярче, вдохновеннее встретить ленинский юбилей, внести свой вклад в создание театральной Ленинианы, в дело эстетического воспитания трудящихся масс.

М. РЫСКУЛОВ,
председатель театрального общества Киргизии, народный артист СССР.