

Идут усиленные репетиции выдающегося музыкального произведения современности — балета «Ромео и Джульетта» композитора Сергея Прокофьева.

Одновременно готовится лирико-комическая опера белорусского композитора Ю. Семеняки «Колючая роза», идущая с большим успехом на сцене Белорусского театра оперы и балета. Опера написана по либретто белорусского поэта А. Бачило. Она повествует о любви, дружбе и товариществе советских студентов, высмеивает мещанство, стяжательство, карьеризм. Музыка оперы построена на белорусских народных мелодиях, очень напевна и легко воспринимается слушателями.

До конца года Киргизским театром оперы и балета будет поставлен балетный спектакль, состоящий из трех одноактных балетов: «Шехеразада» Н. Римского-Корсакова, его же «Испанского

НОВЫЕ СПЕКТАКЛИ

капрично» и «Ночи на Лысой горе» М. Мусоргского.

К 45-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции театром намечена к постановке опера композитора С. Польского (автора идущей в театре детской оперы «Теремок») «Семиречье», написанная по одноименному роману Н. Чекменева (либретто Н. Чекменева и В. Васильева).

В мае—июне состоятся гастроли театра в Алма-Ате. Одновременно Казахский театр оперы и балета им. Абая будет гастролировать во Фрунзе. Театры познакомят слушателей обеих столиц с лучшими своими спектаклями, произведениями национальной, советской и классической музыки.