

# ТЕАТРЫ РЕСПУБЛИКИ В НОВОМ СЕЗОНЕ

Трудящиеся республики с большим интересом встретили начало нового театрального сезона. Он имеет свои весьма важные отличительные особенности. Работники наших театров начали сезон воодушевленными историческими решениями XX съезда Коммунистической партии Советского Союза. Съезд подчеркнул, что искусство нашей страны может и должно добиваться того, чтобы стать первым в мире не только по богатству содержания, но и по художественной силе и мастерству.

За последнее время произошло немало изменений, способствующих дальнейшему творческому росту театральных коллективов. Репертуарный план определяется теперь самим театром, его художественным советом. В театрах снижены цены на билеты. Еще более расширяется театральная аудитория, а вместе с тем повышается ответственность творческих работников за ее обслуживание, за качество спектаклей.

Пытливый зритель, естественно, ищет ответа на вопросы: что нового несет нынешний сезон, как театральные коллективы перестраивают свою работу в свете требований современности? Приближается сорокалетие Великой Октябрьской социалистической революции. Республика готовится в предстоящей декаде киргизской литературы и искусства в Москве. И наши театры, разумеется, строят свои планы с учетом этих больших и ответственных задач.

Начав подготовку к сорокалетию Великого Октября, в декаде киргизского искусства, театральные коллективы ведут ее все же недостаточно активно. Это видно прежде всего на примере театра оперы и балета. Репертуар этого ведущего коллектива за последние годы широко пополняется произведениями русской и западноевропейской классики. Возрос уровень исполнительского мастерства.

Но вызывает большую тревогу другая, важнейшая сторона деятельности этого коллектива. Зритель пока еще не может быть удовлетворен результатами в развитии национального оперного и балетного искусства. Две премьеры прошлого сезона «Токтогул» и «Весна в Алтае» нельзя, к сожалению, назвать удачными. Предстоит еще большая работа над этими драматическими произведениями. Перспективы на ближайшие месяцы малоутешительны. В портфеле театра нет законченных произведений, над которыми можно было бы уже работать.

Важным источником пополнения репертуара является дружная совместная работа театральных коллективов с местными литераторами. В этом отношении многому можно поучиться у коллектива Киргизского драматического театра, успешно работающего с местными драматургами. Театр и сейчас готовит к постановке несколько пьес киргизских авторов. Первая премьера нынешнего сезона «Болот и Тынар» хорошо воспринята зрителем. Она отличается яркой театральностью, тщательной режиссерской и актерской работой. Вместе с тем нельзя не сказать о серьезных упущениях коллектива. Некоторые его спектакли в наши дни не отличаются высоким качеством.

До последнего времени у зрителя было много оснований для неудовлетворенности работой Русского драматического театра имени Крупской. В новом сезоне этот коллектив подает надежду, что ему удастся преодолеть недостатки, на которые указывала общественность. Как известно, уровень работы театра сильно снижался случайным, непродуманным подбором репертуара, низкой требовательностью в подготовке спектаклей. Репертуарный план нынешнего сезона привлекает разнообразием тематики. Заслуживает одобрения стремление коллектива к производству большого масштаба. Театр готовится, например, осуществить постановку «Кремлевских курантов» — одной из лучших советских пьес.

Большую и интересную работу ведет Республиканский театр кукол. Он располагает обширным репертуаром. И если ему будет оказана серьезная помощь, он может многое сделать для воспитания наших детей.

Все эти важные творческие и организационные вопросы могут быть решены коллективами с помощью Министерства культуры и его Управления по делам искусства. Интересы дела требуют, чтобы эта помощь была энергичной и действенной.

Зритель ждет от театров дальнейшего улучшения их творческой деятельности, волнующих, увлекательных спектаклей, отличающихся высокой идейностью и художественным мастерством.

г. Фрунзе

1 2 0 X T 1 9 5 7

«Советская Киргизия»

Толыксов  
Курьер