

Вырезка из газеты

ПРАВДА ЮЖНОГО КАЗАХСТАНА

-1 ЯНВ 1954

Чимкент

Газета №

Мой творческий путь

На сцену Чимкентского областного казахского драматического театра я пришла в 1952 году из коллектива художественной самодеятельности. За время работы в театре сыграла следующие роли: Асиня в спектакле «Аршин мал алан», Зины в пьесе «Честь семьи», Фариды в «Гуден дала», Пурпавко в «Калиновой роще», Татсык в «Козы Коршым и Баги Слы» и ряд других ролей.

К творческому раскрытию образов я всегда подходила с большой ответственностью, зная, что советский зритель высоко ценит лишь хорошую игру. Над каждым образом я работаю тщательно, с любовью. Если встречаются затруднения, обращаюсь за помощью к старшим, более опытным товарищам. Вместе с игрой на сцене, развиваю свои вокальные данные, совершенствую технику игры на аккордеоне, на домбре. Часто выступаю в концертах. В моем концертном репертуаре большое место занимают песни казахских композиторов, песни стран народной демократии.

Сейчас работаю над двумя ролями: Тамро в пьесе «Сказка о храбром Кикиле» и Ольги в спектакле «Ее друзья».

В новом году буду выступать в роли дочери городничего Марии Ивановны из пьесы Гоголя «Ревизор».

1954 год является для коллектива нашего театра годом новых творческих исканий и плодотворной работы. Мы верим, что он несет нам много радости.

Кадиша САЗАНТАЕВА.

Артистка областного казахского драматического театра.