Дебют удался

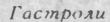
вители Чимкентского госу работ. дарственного русского театра драмы

CIDCIH ICAIDS.

Завелующая городским от. булущее.

Вспыхнули огни рампы, в тахова горячо приветствова- цы привезди интересным зале разлались аплодисмен, да коллентив тентры поже творческий обагажо. Они ты и на просценнум вышли лала ему успешных гастро- покажут жителям. Певчендорогие гости - предста, лей, интерестых творческих ко и области спектакли по

пьесам Н. С ответным словом выс. «Солдатская вдова», А. Гель тупил главный режиссер мана - «Наслине со все а драмы тупил главный режиссер мана пласдаль со и. Это было в минувшую театра Ю. Книжников. Он ми». Х. Вуслийоки — «Мо. субботу. В этот день на рассказал о творческом лодая хозяйка Нискавуорн» Мангышлаке начинались га- пути коллектива, о его рг. В. Шукшина - «А поутру ботах, антерах, планях на они проснулись», Д. Изя Трифонова нова и В. делом культуры Н. А. Ас. На Мангышлак чимкент «Принцесса на Марьиной рошив. Е Ликань - «Черпые розы». В Константиноза и Б. Рацера - «Лач.



ный роман». В. Розова --«Гнездо глухаря», Э. Бра. гинского и Э. Рязанова --«Аморальная исторая».

Лля ребят булет поставлен спектакль по пьесе П Лала «Гона» и волшеб ные яблоки».

Веши. ВИДИТЕ неодноразноплановые mec значные, авторы талантливые, широко известиые зрителю, А каков будет уровень их сценичес. кой интерпретации? Ответ на этот далеко немалован: ный вопрос шевченковские тюбители театрального исчусства наделянсь получить подлинный гими мужеству имени Абая, удался, в первый же день встречи с и духовной красоте русскей ж, остается только пожелать. Чимжентским театром. И женщивы, прошедшей странь чтобы и другие встречи с они его получили. Актеры ные испытания в годы Вс- этим интересным творческим играли влохиовенно, словно ликой Отечественной войны, коллективом прошли на табы на одном дыханчи, про- Спектакль был тепло ком же высоком уровне. пемонстрировали негедтоя вопосия показанный чимкентнами в русского

тиевченковским исполнительское мастерство, эрителем. Это свидетельст- актеры Чимкентского рус-Спентакль по пьесе Н. Ан. вует о том, что лебют Чим, ского драматического театкилова «Солдатская влова» кентского госуларственного ра. Сцены из первый день гастролей в сб. театря, состоявшийся в по. «Дачный помая» (споявя). ластном центре, вылился в мещении Дворца культуры

НА СНИМКЕ: выступают драчатического «Черные розы» (слева); Фото Н. АЛЕКСЕЕВА.



