

А Р Т И С Т Ы В П У Т И



Говорят, что искусство требует жертв. Бригаде артистов Уральского драматического театра, выезжавшей на гастроли в Зеленевский район, пришлось не раз уединиться в справедливости этого изречения. Пошел неожиданно-негаданно дождь. А много ли его надо, чтобы дорога, не успевшая еще хорошенько просохнуть, превратилась в сплошное грязное месиво?

Очередной пункт назначения — совхоз Каменский. И на этот раз погода не симпатизировала мучениям артистов-путешественников. Длинная грязная дорога измотала людей в конце. Приятно после таких перипетий очутиться в уютном совхозном клубе, где тебя не достанут ни дождь, ни ветер, и ходить можно не по отвратительной хлюпающей грязи, а по сухому, чистому полу! Очень хочется отдохнуть, но времени для этого нет.

Все принимаются за работу: костюмерша, режиссер, рабочий сцены. Артистам приходится гримироваться самостоятельно, но это их не смущает: за время многих поездок кое-какой опыт накоплен, можно обойтись и без гримера.

Наконец, последние приготовления окончены. В зале уже слышится нетерпеливый шумок. Руководитель бригады Лев Михайлович Куроверов подбадривает товарищей: «Держитесь бодрей, дорогие! После спектакля отдохнем хорошенько». И артисты держались молодцами.

Посмотрите на зрительный зал: по лицам сидящих здесь видно, что спектакль «Чудесный силан» им очень нравится. Сразу завоевав симпатию зрителей веселый паренек заводила Петья, которого играл Л. М. Куроверов. Веселым смехом встречали появление на сцене Двали (артист С. Юдревич), который путал все русские пословицы, и в результате говорил несуразицы, вроде: «Куй железо, пока не в свои сани не сядешь».

Усталые, но довольные, получившие много благодарностей от сельских жителей, возвратились артисты в Уралск. После нескольких спектаклей в городе им предстоит поездка в Чапаевский и Тайшакский районы. Доброго пути, друзья!

